

# The *past* Times

Volume I, Numero I

Prezzo: 1,60€

13 Novembre 2018

Società G.G. Trixx



SPONSOR UFFICIALE DEL GIORNALE  
DEI LICEI DI VALDAGNO

## SOMMARIO

Fuori l'ultimo capolavoro di Basil Hallward 2

Festa a casa Gray 2

D'urso intervista 3

Bello da morire 4

La moda veste Dorian 4

## CRONACA NERA

### LONDRA: INIZIATE LE RICERCHE DEL PITTORE SCOMPARSO

**N**on si hanno ancora notizie del noto pittore Basil Hallward, scomparso da pochi giorni.

L'ultimo avvistamento dell'uomo risale al 10 Novembre nel suo atelier. Il pittore si stava preparando per una mostra a Parigi nella quale avrebbe esposto un ritratto dell'amico Dorian Gray.

La polizia ha inizia-



Uno degli ultimi scatti di Basil Hallward, ritratto nella sala da pranzo della propria abitazione.

to ieri le ricerche, ma non c'è ancora nessun risultato. Nessuno sa spiegar-

si il motivo di questo evento inaspettato. Molti ritengono che possa essere stato assassinato, ma non sembra che qualcuno potesse avercela con lui.

Se qualcuno ritenesse di sapere qualcosa al riguardo o chiunque abbia visto o sentito qualcosa, è pregato di contattare al più presto l'ufficio di polizia.

*Harris Right*

**GRAN TEATRO**  
**"THE MESSY"**

Ogni sera una nuova esperienza nel magico mondo del teatro.

Con la partecipazione della grande attrice *Jeanne Smith* *Sybil Vane*

**Acido nitrico di S.O'Forikk**  
S.O'Forikk & co

**Per OGNI tipo di residuo!!!**

**SCONTO 50%**

Offerta valida solo fino a leggere sul fondo del foglio.

Disponibile unicamente nei negozi S.O'Forikk & co.

**TEL: 215-524-854**  
Scadenza: 22/12/18

**CLUB DUELLISTA**

**"Spada e Fiochetto"**

**SOLO PER SPADACCINI DOTATI**

## ARTE

## FUORI L'ULTIMO CAPOLAVORO DI BASIL HALLWARD

*I critici si fanno sentire*

**L'**opera, con un certo potere descrittivo e realistico, rappresenta un giovane di bell'aspetto in abiti ottocenteschi informali. È evidente lo studio dei particolari negli indumenti, come le maniche ampiamente drappeggiate. Da questo risulta evidente la collocazione del protagonista nell'alta classe sociale.

Così la nota critica d'arte Madeline Lyon, ha descritto l'ultimo capolavoro del scomparso artista Basil Hallward: "Lo sfondo scuro è decorato da un tendaggio pesante. Da questo risaltano in particolare il chiarore del viso del ragazzo che sembra uscire dall'ombra, insicuro, dubbioso se presentarsi al pubblico. Il suo sguardo, affascinante e limpido, è rivolto allo spettatore.

Lo stile pittorico sem-

bra ispirarsi al Romanticismo; mentre per quanto riguarda i chiaroscuro, è evidente che l'artista ha voluto provocare sensazioni di mistero e inquietudine.

Il ragazzo ha le braccia penzolanti lungo il corpo, sinonimo della sua giovane età e inesperienza.

Il suo viso è colpito da una luce di alba o tramonto, calda come infuocata è la gio-



Immagine del dipinto "Ritratto di Dorian Gray"

*"Il suo sguardo, affascinante e limpido, è rivolto allo spettatore."*

ventù ma buona parte del quadro è in ombra come ad indicare le incertezze del sua giovane vita.

È come se il bel giovane non sapesse ancora di esserlo. Egli non è ancora consapevole del suo fascino e non ha la scioltezza nei movimenti, ancora goffo nel suo corpo appena maturo."

A cura di  
Benedicta Carlisle

## FESTA A CASA GRAY

*Il lusso è il piatto forte*

**S**icuramente le tovaglie ricamate e le posate d'argento sono in ordine sulla tavola imbandita di Dorian Gray, e tutti i piatti sul menù sono curati nei minimi dettagli, ma la high society di

Londra sa che la portata migliore sono gli invitati... ebbene sì, sappiamo che chiunque conti qualcosa si trova alle esclusive feste del giovane Gray. Ugualmente impagabili sono i pomeriggi

primaverili passati all'ombra dei maggiociondoli, quando l'aria fresca pervasa dal profumo delicato delle rose canine porta sollievo a quei fortunati che hanno il piacere di essere in compagnia.

Di Kate Allen

## INTERVISTA

## D'URSO INTERVISTA

*Bello, affascinante e dannato: tutte le sfumature di Dorian Gray*

**Giornalista:** Buonasera signor Dorian, come sta? Siamo lieti di poterla intervistare. Iniziamo con la prima domanda: se dovesse presentarsi ad uno sconosciuto, cosa direbbe? In sostanza, chi è il mitico Dorian Gray?

Dorian: Innanzitutto posso ammettere di possedere una bellezza sovranaturale, che riesce a far innamorare chiunque, e non me ne faccio un cruccio. Come la mia figura esteriore, anche il mio carattere è cambiato gradualmente: da fragile, introverso e debole in tutti i campi, sono diventato un uomo passionale, sexy e dotato di un pizzico di malizia. È scontato dire che tutte le donzelle mi amano.

**g:** Sul piano sentimentale si definisce single o può dirsi impegnato?

D: Le etichette non fanno per me, mi piace frequentare donne belle, ricche di talento e amanti della cultura, ma senza impegnarmi troppo seriamente.

**g:** E per quando riguarda la sua relazione con Sybil Vane?

D: Posso comunque ammettere che Sybil sia una donna da ammirare, anche se la sua bellezza in quest'ultimo periodo è sfiorita. Parte della mia giovinezza è legata interamente a lei, dal momento che con questa ragazza ho fatto esperienze di ogni tipo.

**g:** Se posso chiedere, per quale motivo si è conclusa la vostra relazione?

D: Durante il corso della vita gli amori nascono e finiscono, non ci si può fare nulla. Mi ero invaghito di questa giovane attrice ed ero rimasto folgorato dal suo ta-

lento. La nostra storia è durata poco ma d'altronde, c'est la vie: il suo iniziale talento era svanito e ai miei occhi lei era apparsa solo come un quadro ormai brutto e passato di moda. Ora sono libero, e posso dilettermi come voglio: non devo rendere conto a nessuno se non a me stesso.

**g:** Sappiamo che una delle sue passioni è l'arte, cosa ci può dire a riguardo? Tra la sua cerchia di illustri conoscenti, sussiste qualche artista che lei ama particolarmente?

D: L'arte e il piacere sono una componente essenziale della mia vita. Il mio amore per l'arte è strettamente legato all'amicizia di un bravissimo pittore: Basil Hallward. Lo conobbi da giovane, e poco tempo fa, quando tornai a Londra, andai immediatamente a trovarlo nel suo studio. Ci intrattenemmo in una bella conversazione. Pochi giorni dopo mi comunicò un suo desiderio: ritrarre in un dipinto. Devo ammettere che all'inizio fui restio, ma poi accettai. Fu in una delle giornate in cui posavo per lui che conobbi un suo grande amico, che poi lo divenne anche per me: Lord Henry Wotton.

Mi rattrista oltre ogni misura la recente notizia della sua scomparsa.

**g:** Sappiamo che la polizia sta ancora indagando riguardo la sua scomparsa, o più probabilmente la sua morte, ma ci dica, eravate molto amici?

**Quando lo hai visto l'ultima volta?**



Foto del signor Doria Gray dato nel

D: Io e Basil eravamo e siamo ancora amici ed io ero il suo modello preferito. Pochi giorni prima della sua scomparsa ero an-

suo studio per fare una chiacchierata

prima che partisse per partecipare alla mostra di Parigi, nella quale avrebbe esposto anche un mio ritratto. Era un tipo particolare ma del resto non mi piace circondarmi di persone banali.

Sono profondamente addolorato per la sua scomparsa e spero che le cose si risolvano per il meglio.

**g:** Siamo lieti di aver potuto parlare con lei e speriamo vivamente di riaverla come nostro ospite.

D: Il piacere è stato mio e spero ci saranno altre occasioni come questa.

A cura di  
Roxane Warren e Harry Smart

## CRONACA ROSA

## BELLO DA MORIRE

*Cronaca e gossip si sposano nel caso "Gray e Vane"*

Ah, la primavera...aria d'amore. Non tutti, ahimè, stanno respirando la nostra stessa aria.

Prendiamo, ad esempio, la nota attrice, o meglio, ex attrice nonché vecchia fiamma di Dorian Gray, Sybil Vane: la notte scorsa è stata trovata morta nel suo camerino, probabilmente suicida. Girano voci che l'affascinante giovane prima nominato avrebbe lasciato il camerino furtivamente, senza sembrare però scosso. Che si tratti di omicidio e non di suicidio?

Visto che i nostri lettori sono molto curiosi, vi racconteremo i

retroscena della loro storia d'amore alla "Romeo e Giulietta". È



*Volantino dello spettacolo "Romeo e Giulietta"*

proprio durante uno spettacolo tratto da questa tragedia che i due si sarebbero conosciuti: un vero e proprio colpo di fulmine per il giovane, ammaliato dalla bellezza e dalla bravura dell'attrice. Bravura, però, del tutto discutibile: indiscrezioni affermano che la passione provata da Sybil abbia compromesso le sue capacità facendo così svanire l'amore di Dorian per lei, evidentemente legato al fascino e al "talento" della giovane.

A voi il giudizio.

XOXO,

*Natalie Abdo*

## MODA

## LA MODA VESTE DORIAN

*L'esperto svela i trend del momento*

Per quanto riguarda i nuovi trend dell'anno, sicuramente non si possono non nominare le gemme. Queste pietre preziose sono sulla bocca di tutti ed è addirittura il celebre Dorian Gray a collezionarle.

Ogni gemma ormai è tendenza, dalla più splendente alla più colorata e, se non se ne possiede nemmeno una, non ci si può di certo considerarsi al passo con i tempi. In più la bellezza di Dorian, grande amante della

tendenza, non può che essere accentuata dalla meraviglia delle pietre preziose e, ammettiamolo... chi non vorrebbe sentirsi, anche solo per un giorno, come questo giovane attraente?

Insomma, quest'anno l'obiettivo è non passare inosservati e, sfoggiando dei brillanti di tendenza come questi, il nostro desiderio sarà di certo avverato!

La fragranza dell'estate, invece, non può che essere l'intenso profumo delle rose canine e la delicatezza dei lillà.

A cura di  
*Susan C. Benham*



*Dorian Gray in uno dei suoi outfit più originali*