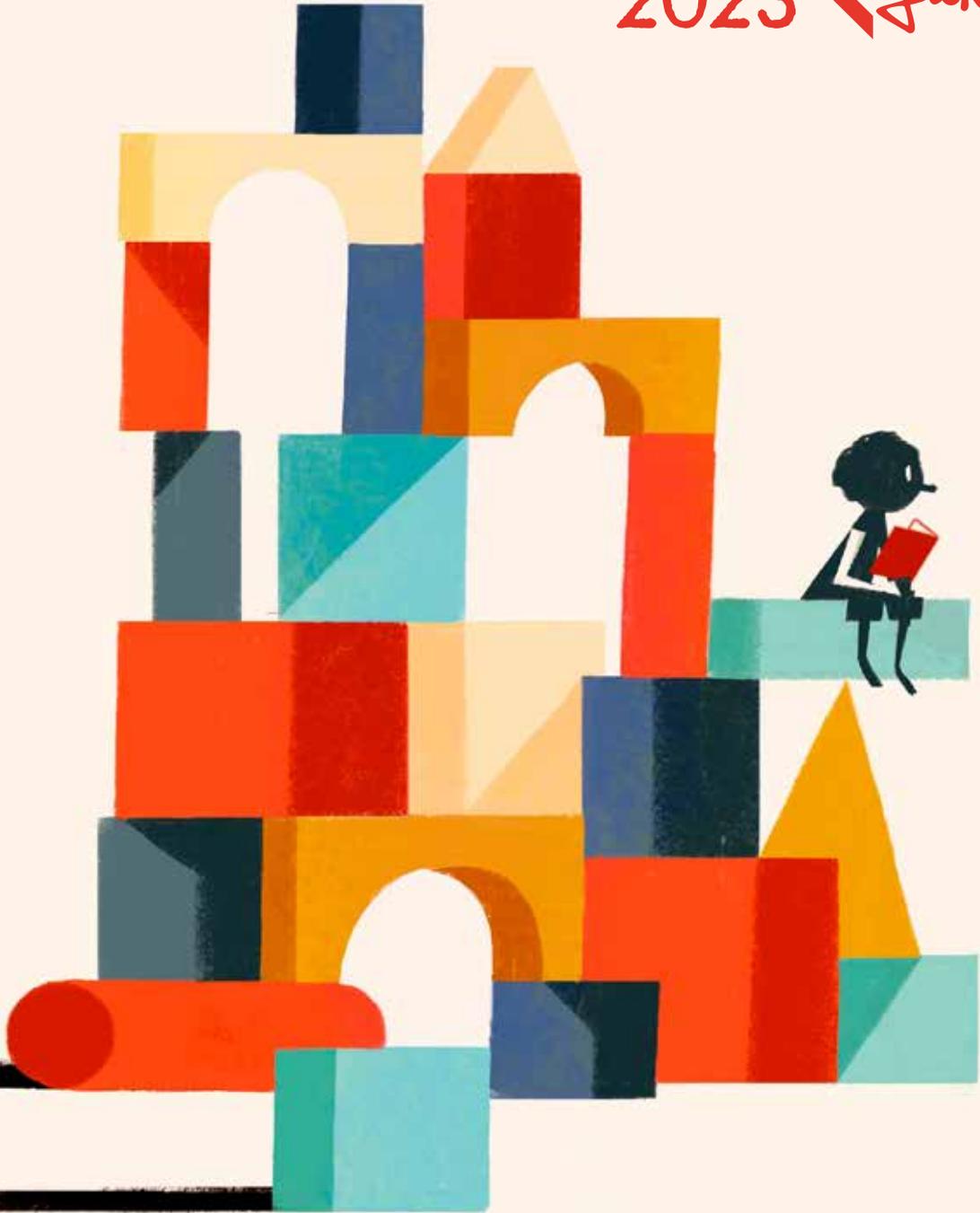


CATALOGO
2023





DI COSA PARLA QUESTO LIBRO? A che età si può leggere? È in catalogo questa autrice? Spesso ci sentiamo rivolgere domande simili e in alcuni casi le risposte non sono immediate nemmeno per noi che i libri li pubblichiamo. Perché anche i libri cambiano veste, ci sfuggono, diventano introvabili o ricompaiono a sorpresa sullo scaffale.

Anche quest'anno abbiamo preparato il nostro catalogo completo, un libro sui nostri libri. Lo abbiamo realizzato pensando ad appassionati e operatori del settore, insegnanti e genitori in cerca d'ispirazione, librai curiosi e tutti quelli che amano la letteratura per ragazzi.

Ci troverete dentro un po' della nostra storia, le novità più recenti, quello che siamo oggi e, se cercate bene, anche quello che ci piacerebbe essere nel futuro.

Ci troverete una casa editrice appassionata, che negli ultimi anni è cresciuta anche in questo settore e che oggi vi riconosce una sua anima importante. Ci troverete Feltrinelli Junior, il cappello della festa per tutte le nostre collane dedicate all'infanzia e all'adolescenza. E poi anche un po' di noi, quelli che "fanno i libri", con personalità, mestieri, caratteri e gusti diversi; insieme a proposte, autori, illustrazioni, personaggi, temi, percorsi per le scuole e soprattutto 327 libri che aspettano d'incontrare il lettore giusto.

E adesso, per di qua, dove si trovano le storie! Se, voltata l'ultima pagina, vi sarà venuta voglia di passare del tempo insieme ad almeno una delle nostre, be', allora potremo ritenervi soddisfatti.

RIGIRARE, SMONTARE, SOSTITUIRE E CAMBIARE LE IDEE

di Umberto Galimberti

CAPITA SPESSO DI SENTIRE gli adulti dire che, quando andranno in pensione, potranno finalmente dedicarsi alla lettura. Non è vero! Se non hanno cominciato da piccoli, in pensione non leggeranno mai. La ragione è molto semplice: se è vero che non hanno più aperto un libro dopo aver terminato gli studi, e per tutta la vita le cose che hanno



appreso le hanno conosciute non perché le hanno lette, ma perché le hanno semplicemente viste in televisione, al cinema, sullo schermo di un computer, oppure sentite dalla viva voce di qualcuno, dalla radio o da un paio di auricolari inseriti nelle orecchie, come potranno avvicinarsi a quell'oggetto divenuto ormai misterioso, perché trascurato da anni e anni, che è il libro?

Naturalmente *guardare* o *sentire* è più facile che leggere, per cui, come opportunamente notava Giovanni Sartori in *Homo videns. Televisione e post-pensiero, l'homo sapiens*, capace di decodificare segni ed elaborare concetti astratti, finirà con l'essere soppiantato dall'*homo videns*, che non è portatore di un pensiero ma un semplice fruitore di immagini, con conseguente impoverimento delle capacità di comprensione, ragionamento e giudizio critico.

Ben il 70 per cento degli italiani, come riferisce il Rapporto Ocse 2020, ha difficoltà nella comprensione di un testo scritto. Se questo è vero, come possiamo risalire la classifica che ci vede ultimi in Europa se non iniziando alla lettura i bambini fin da piccoli, in modo che imparino da subito a farsi delle idee e poi, arricchendo le loro letture, a problematizzare queste idee, a metterle a confronto, a sottoporle a critica, onde evitare che, per ragioni biografiche, culturali o di propaganda, le idee che hanno acquisito da piccoli si radichino nella loro mente e agiscano come dettati ipnotici, che non sopportano alcuna obiezione e non si spongono ad alcuna modificazione, diventando così "idee fisse" che chiudono le porte a qualsiasi dialogo e aprono le porte all'intolleranza?

La nostra vita, infatti, è regolata dalle nostre idee. Accade però che le idee talvolta si irrigidiscono, talvolta si assopiscono, talvolta si ammalano, talvolta, come le stelle, si spengono. E quando non si

spengono, le idee rimangono a un livello di semplicità a tal punto disarmante che si rivelano del tutto inadeguate a farci muovere con sufficiente destrezza e abilità in una società sempre più complessa come è la nostra.

Ma non sono solo questi gli inconvenienti a cui va incontro chi fin da piccolo non è stato educato alla lettura. Il danno più grave per chi non legge è la regressione dell'intelligenza che, da una forma evoluta, torna a una forma più elementare. Evoluta è l'*intelligenza sequenziale*, che è proprio quella che usiamo per leggere. Essa necessita di una successione rigorosa e rigida che articola e analizza i codici grafici disposti in linea. Così, ad esempio, se un bambino legge la parola "cane", il suo cervello deve compiere il lavoro di tradurre questi segni grafici, che non hanno nulla a che fare con il cane. Un lavoro, questo, che la visione dell'immagine del cane non richiede.

L'intelligenza sequenziale, sulla quale poggia quasi tutto il patrimonio di conoscenze dell'uomo occidentale e che fino a qualche anno fa sembrava un progresso acquisito e definitivo, va coltivata fin da bambini, soprattutto oggi che questa intelligenza sembra entrare in crisi ad opera di un ritorno dell'*intelligenza simultanea*, più consona all'immagine che all'alfabeto. Simultanea è l'intelligenza che usiamo, ad esempio, quando guardiamo un quadro, dove è impossibile dire che cosa in quel dipinto vada guardato prima e cosa dopo. Radio, telefono, audiolibri hanno riportato al primato l'udito rispetto alla vista, mentre la televisione, il computer e il telefonino hanno ricondotto la vista, dalla decodificazione dei segni grafici, alla semplice percezione delle immagini che si susseguono sullo schermo. Tra i mutamenti più significativi di questa regressione, Raffaele Simone, in *Persi nella rete*, segnala che il *ritmo mentale* nella lettura è auto-trainato, mentre nella visione è etero-trainato dall'emittente, per cui chi guarda è costretto a seguire il ritmo imposto dallo spetta-

colo. Ciò comporta una perdita di comprensione, dovuta al fatto che chi guarda, a differenza di chi legge, non può fermarsi per verificare se ha capito bene quello che ha visto.

La concentrazione, il silenzio, la solitudine sono essenziali a chi legge, mentre si può guardare collettivamente, convivialmente e addirittura facendo altre cose. Condizioni, queste, che non favoriscono per nulla la riflessione e l'approfondimento. Inoltre, a differenza della lettura, l'immagine che si offre alla visione coinvolge immediatamente l'emozione, che però, nel momento in cui ci cattura, non ci dà il tempo per un'adeguata elaborazione.

La *fatica di leggere* non può competere con la *facilità di guardare*, e allora, rispetto al libro, il mezzo visivo appare come il medium più amichevole





perché è quello che “dà meno da fare”. Tuttavia, questo risparmio di fatica non può evitare quella forma regressiva cui vanno incontro i bambini quando, per comunicare i loro pensieri e le loro emozioni con i telefoni, che possiedono fin dalla più

tenera età, non usano le parole ma le faccine, non dissimili dai disegni rupestri a cui ricorrevano gli antichi uomini che abitavano le caverne.

Se la lettura ci fornisce parole e pensieri che consentono di correggere le idee stantie divenute egemoni per forza d'abitudine, per eccesso di pratica e condivisione, in fondo per pigrizia della mente, **che cosa c'è di più utile che abitare i bambini alla frequentazione della lettura, dove imparano a rigirare, a smontare, a rimontare, a sostituire e a cambiare le idee, come fanno con i giochi?**

Alla mente piace giocare con le idee e avviare con esse un pensiero avventuroso, capace di avvistare di nuove, da non bruciare sul nascere, ma con le quali intrattenersi, perché le idee sono fragili come il cristallo eppure sono spesso cariche di una forza che consente alla mente di ampliare i suoi orizzonti, e ai bambini di diventare più tolleranti, perché più aperti e più capaci di comprendere, quindi di vivere.

Questo è il grande dono che dà la lettura quando non è occasionale ma compagna di vita, a cui i ragazzi si devono avvicinare fin dall'infanzia, per evitare che le idee semplici che si formano nella loro mente restino semplici per tutta la vita, perché nella loro semplicità sono comode, perché

evitano di approfondire i problemi facilitando in tal modo il giudizio, in una parola perché rassicurano eliminando ogni dubbio. Non più sollecitate dall'inquietudine del dubbio e dell'interrogazione, le idee semplici vogliono subito una risposta che estingue la domanda, o comunque non la tiene all'altezza di ciò che chiede. Forse per questo Oscar Wilde scriveva: “Se hai trovato una risposta a tutte le tue domande, vuol dire che le domande che ti sei posto non erano quelle giuste”.

Bisogna allora ampliare l'orizzonte, espanderlo all'infinito, senza arrestare il continuo domanda-re in quella palude dell'ovvio così massicciamente distribuito dai media, affinché gli uomini non si interrogino troppo e, come pecore ben allineate, seguano senza inciampi i percorsi già definiti da altri che li hanno approntati per loro.

Per questo Kant scriveva: “Abbi il coraggio di uscire da quello stato di minorità tipico di chi si fa guidare dagli altri, e prendi a servirti della tua stessa mente”. Lo scopo è di perseguire quel compito mai concluso che consiste nel porsi domande, nel problematizzare l'esistente, nel non assopirsi in quei sogni beati di chi ritiene che la vita debba essere “senza pensieri”, quando invece l'uomo è un prodotto di lotte intime e sociali, la cui soluzione va cercata in quegli sconfinati scenari che la lettura dischiude per consentirci di ampliare la nostra visione del mondo, la cui angustia è la vera responsabile dell'acuirsi del dolore nell'insolubilità dei problemi.

Passando da un libro all'altro, con l'insistenza infinita dell'onda sulla stessa riva, la lettura modifica il profilo della mente, persuadendoci che nessun dolore è definitivo, nessun problema è insolubile, nessuna risposta è ultima, alla sola condizione che non si rimanga comodamente accovacciati nella pigrizia della nostra mente, che non ci permette di comprendere il mondo in cui viviamo e, soprattutto, i suoi rapi-

di cambiamenti, di cui i media quotidianamente ci informano, senza darci però un discernimento critico che ci consenta di intravedere quali idee nuove dobbiamo elaborare per comprenderlo. E tutti sappiamo che essere al mondo senza capire in che mondo siamo, perché disponiamo solo di idee elementari a cui restiamo arroccati per non smarrirci, è la via regia per estraniarci dal mondo, o per essere al mondo solo come spettatori straniti, quando non distratti, o disinteressati, o addirittura incupiti.

E allora abituiamo i bambini fin da piccoli a leggere. Diamo loro tanti compagni di viaggio quanti sono i libri che di volta in volta andiamo loro regalando. Dotiamo la loro cameretta di una libreria dove collocarli e dividerli per argomento. In tal modo avremo fatto loro il regalo più bello di tutti i regali con cui abbiamo riempito quella cameretta. L'unico davvero utile per coltivare la loro intelligenza e il loro sapere. E se non sappiamo come orientarci nella scelta, questo è il catalogo che Feltrinelli mette a disposizione per bambini, per ragazzi, per adolescenti, in quell'età tenera e incerta in cui si pongono le basi, per molti aspetti definitive, per facilitare le loro scelte di vita.



INDICE DEGLI ARGOMENTI

| | |
|---|----|
| LE NOSTRE COLLANE | 10 |
| PER COMINCIARE | 12 |
| <hr/> L'UNIVERSO DI JILL TOMLINSON | 14 |
| I BRUCHI. PER LETTORI CHE METTERANNO LE ALI | 16 |
| STORIE DI ANIMALI | 17 |
| STORIE ILLUSTRATE | 18 |
| ISABEL ALLENDE | 19 |
| TRE DOMANDE A... MICHELE SERRA | 20 |
| CONCITA DE GREGORIO | 21 |
| RACCONTI D'AMORE PER LA LETTURA E PER LA VITA | 22 |
| SAGGISTICA NARRATA | 23 |
| UMBERTO GALIMBERTI | 24 |
| GRANDI AUTORI PARLANO AI RAGAZZI | 25 |
| TRE DOMANDE A... PIETRO GRASSO | 26 |
| A TU PER TU CON... WALTER VELTRONI | 27 |
| GUIDO TONELLI | 28 |
| LE GRANDI TESTIMONIANZE | 29 |

| | |
|---|----|
| I MONDI FANTASTICI DI FELTRINELLI KIDS | 30 |
| FRANCESCO CAROFIGLIO | 31 |
| ROMANZI DI FORMAZIONE CHE MIRANO DRITTO AL CUORE | 32 |
| CLASSICI CONTEMPORANEI | 33 |
| SHARON M. DRAPER | 34 |
| FELTRINELLI UP | 35 |
| UNIVERSALE ECONOMICA FELTRINELLI RAGAZZI | 36 |
| <hr/> | |
| DEDICATO AGLI INSEGNANTI PERCORSI PER CRESCERE LETTORI | 38 |
| AGENDA 2030 PROPOSTE PER UN'EDUCAZIONE CIVICA | 40 |
| EMOZIONI E SCOPERTA DI SÉ DAI 4 AI 7 ANNI | 42 |
| IL MONDO FUORI DAGLI 8 AI 10 ANNI | 43 |
| CONOSCERE LA STORIA PER CAPIRE L'ATTUALITÀ DAGLI 11 AI 13 ANNI | 44 |
| LE STORIE DI FORMAZIONE E LA GRANDE LETTERATURA DAI 14 ANNI | 46 |
| <hr/> | |
| FELTRINELLI JUNIOR: CATALOGO COMPLETO | 48 |



LE NOSTRE COLLANE



NARRATIVA PER PICCOLI E GIOVANI LETTORI

Partiamo dalle storie. Storie lunghe, brevi, di mondi lontani, storie per chi è curioso e storie per chi vuole crescere senza smettere di sognare. Con un'attenzione al mondo della scuola pubblichiamo libri che si prestano a diventare strumenti per approfondire temi legati alla formazione personale, ma non solo. La narrativa è stata la prima collana dell'universo Feltrinelli Kids, ventiquattro anni fa, e quella in cui continua a trovare posto la letteratura di qualità dei migliori autori per ragazzi di tutto il mondo.

SAGGISTICA NARRATA

Dalla matematica all'astronomia, dalla storia dell'arte all'educazione civica, dall'ecologia alla lingua italiana, nella "Saggistica Narrata", che da quasi quindici anni occupa un posto speciale nel mondo Feltrinelli Kids, esperti e straordinari illustratori riescono a trasformare argomenti e materie di studio in avventure appassionanti.

I BRUCHI

Le ali ancora non le hanno, ma presto impareranno a volare. I piccoli lettori sono proprio come bruchi: pronti a mettere le ali e spiccare il volo tra storie di animali, mostri di gelatina e vere e proprie magie.

Questa collana di prime letture si propone di accompagnare bambine e bambini tra i 4 e i 7 anni nelle diverse fasi di approccio al libro. Con il testo in stampatello maiuscolo o in minuscolo, "I Bruchi" sono riccamente illustrati a colori e le loro storie offrono il piacere e la soddisfazione della lettura di un testo completo.

GRANDI AUTORI PARLANO AI RAGAZZI

Un percorso inaugurato da Umberto Galimberti con i libri di divulgazione dedicati alla filosofia e alla spiritualità,

che ha poi attraversato l'architettura raccontata da Renzo e Carlo Piano, la storia dell'arte da Corrado Augias, il mondo digitale da Alessandro Baricco, quello della musica da Fiorella Mannoia, con incursioni nella narrativa con titoli come *Ossò* di Michele Serra. In questi libri cartonati e di grande formato, autori e divulgatori si cimentano nell'affrontare con i ragazzi temi importanti, affiancati dal talento di alcuni tra gli illustratori più importanti in Italia.

ALBI ILLUSTRATI PER TUTTE LE ETÀ

Albi illustrati, libri che raccontano con testo e immagini. Illustrazioni che danno spazio all'immaginazione. Storie profonde e poetiche, con tutta la magia delle parole che i grandi autori dedicano ai più piccoli e ai grandi che sanno ascoltarle.



La collana per ragazze e ragazzi. Libri che dai 12 anni accompagnano con un balzo i nostri lettori alla vita di giovani adulti. Temi di attualità, romanzi storici, storie di mondi lontani, di formazione e sull'incontro con gli altri, con l'attenzione di sempre alla qualità della lettura.



Dai "classici moderni", come Harper Lee e Fred Uhlman, ai classici della letteratura per l'infanzia, ai successi del catalogo Feltrinelli Kids, questa collana è lo scrigno Feltrinelli dedicato ai ragazzi di tutte le età. Nata come estensione della nostra storica collana di tascabili, con oltre novanta titoli, offre le migliori letture per ragazzi in una versione agile ed economica, con particolare cura alle scelte grafiche e di illustrazione.

MICHELE SERRA

Jill Tomlison

Guus Kuijer

Susanna Mattiangeli

Paul Dowsell

Ulf Stark

Umberto Galimberti

Paolo Di Paolo

SHARON M. DRAPER

Concita De Gregorio

Michela Guidi

Emanuela Da Ros

Toon Tellegen

Axel Scheffler

CARLO PIANO

Chiara Frugoni

Rebecca Stead

Samantha Cristoforetti

SHANE PEACOCK

Vandana Shiva

Renzo Piano

Zjira Dazzi

Michael Rosen

Antonella Sbuliz

Massimo Birattari

Francesca Cavallo

DANIEL PENNAC

chiara Gamberale

Donatella Bisutti

URI ORLIV

Giuseppe Zanetto

STEFANO BENNI

Anna Vivarelli

Emanuela Nava

Jutta Bauer

Sarah Savioli

GABRIELE CLIMA

Kacen Callender

Anna Cerasoli

Paola Caxidi

Walter Veltroni

Tony Ross

Pietro Grasso

Anna Sarfatti

Annika Thor

Silvia Roneaglia

Gad Lerner

Alberto Peffai

Corrado Augias

FRANCESCO CAROFIGLIO

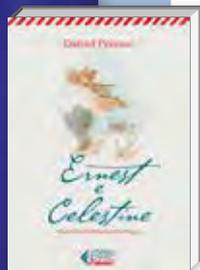
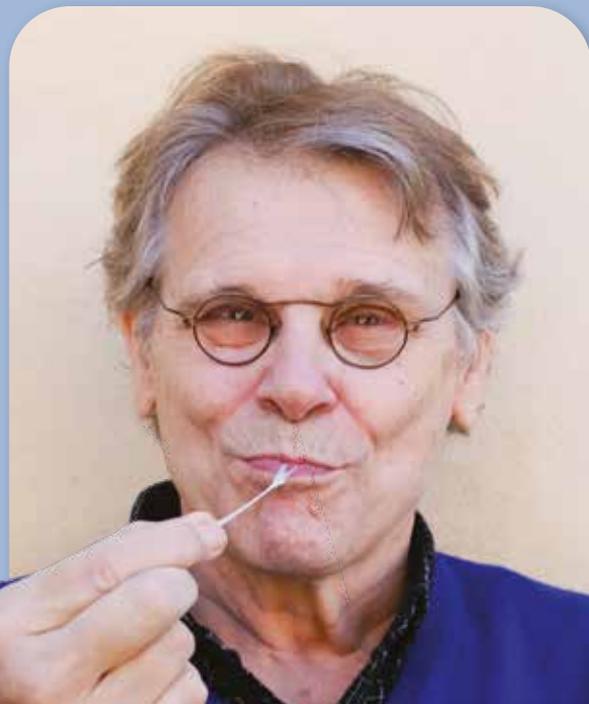
Laura Gnocchi

Claudia de Lillo

PER COMINCIARE

Diamo la parola allo scrittore francese Daniel Pennac che, anche grazie alla sua esperienza d'insegnante, ha sempre tenuto in grande considerazione i ragazzi e ci indica la strada per farli innamorare della lettura.

Nel libro *Come un romanzo* ha dettato un decalogo valido per lettori di ogni età, che proponiamo qui con i disegni del maestro dell'illustrazione Quentin Blake.



1 Il diritto di non leggere



2 Il diritto di saltare le pagine



3 Il diritto di non finire il libro



4 Il diritto di rileggere

Assaggia questa pagina
È fantastica!



5 Il diritto di leggere qualsiasi cosa



8 Il diritto di spizzicare



6 Il diritto al bovarismo



9 Il diritto di leggere ad alta voce



10 Il diritto di tacere



7 Il diritto di leggere ovunque

10 diritti - 1 raccomandazione
Non prendete in giro le persone
che non leggono,
o non lo faranno mai



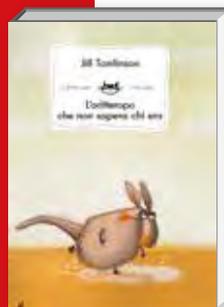
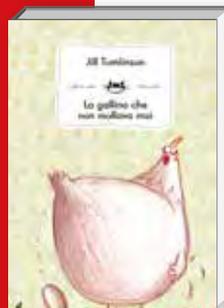
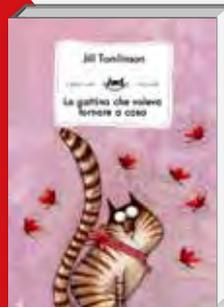
L'UNIVERSO DI JILL TOMLINSON

SETTE STORIE DI ANIMALI PER CRESCERE E CONOSCERE SE STESSI

Il Gufo coraggioso, l'Oritteropo che cerca la propria identità, la Gallina pronta a viaggiare per ottenere quello che vuole e tanti altri ancora: questi sono gli avventurosi e simpatici abitanti dell'universo di Jill Tomlinson, nota autrice britannica conosciuta a livello internazionale e in Italia per la serie diventata un successo del passaparola grazie a *Il gufo che aveva paura del buio*.



EDIZIONI RILEGATE E IN BROSSURA
ILLUSTRAZIONI DI ANNA LAURA CANTONE



Libri teneri e saggi
per raccontare la curiosità,
le paure e il coraggio dei bambini
che si affacciano al mondo.



I BRUCHI. PER LETTORI CHE METTERANNO LE ALI LA COLLANA DI PRIME LETTURE PER I PIÙ PICCOLI



Una proposta per bambine e bambini dai 4 ai 7 anni, che si stanno avvicinando al mondo della lettura. Libri illustrati, in rima o in prosa, **in STAMPATELLO MAIUSCOLO** o **in stampatello minuscolo**, per facilitare l'apprendimento della lettura e per accompagnare i piccoli nelle diverse fasi di approccio al libro con storie che offrono il piacere e la soddisfazione di un testo completo.



**GIOCA
CON GLI
STICKERS!**

STORIE DI ANIMALI GUARDARE IL MONDO... DA UN ALTRO PUNTO DI VISTA!

In queste avventure, animali domestici e abitanti delle foreste ci parlano dei loro desideri e di come vedono la vita insieme a noi umani, con ironia e senso critico.

Michael Rosen è uno dei più conosciuti autori inglesi di libri per ragazzi, celebre per l'albo bestseller *A caccia dell'orso*. Le sue storie danno voce agli animali con ironia e leggerezza. Pesci ammaestrati, cani in cerca di avventura e gatti dimenticati stravolgono la vita quotidiana dei loro padroni.



Con le illustrazioni umoristiche e dal tocco inconfondibile di Tony Ross

Le domande filosofiche del gatto di Jutta Bauer, vincitrice dell'Hans Christian Andersen Award

Con le illustrazioni dell'autrice



Sarà vero che nel Medioevo venivano processati e arrestati anche gli animali? Chiedetelo a Rosina!

Con le illustrazioni di Giorgia Marras



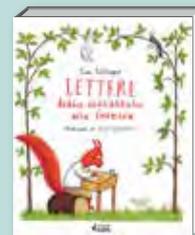
Gli animali coraggiosi e pronti a ogni sfida di Uwe Timm

Con le illustrazioni a colori di Axel Scheffler



Il bosco di Toon Tellegen

Con le illustrazioni a colori di Axel Scheffler



STORIE ILLUSTRATE

CHI LEGGE DIVENTA GRANDE!

Favolette, perché volare con la fantasia è un diritto!

Un pellicano cantastorie, la sirena che inventò un dolce per placare il mare, un folletto che mette le stagioni sottosopra e molti altri. Sono i personaggi di questa raccolta nati dalla penna di otto grandi scrittori italiani per raggiungere più bambini possibili.

Per ogni copia acquistata, una viene donata ai principali ospedali pediatrici d'Italia. In collaborazione con

Giuseppe Sironi
FONDAZIONE ONLUS

Viola Ardone, Maurizio de Giovanni, Chiara Gamberale, Lorenzo Marone, Davide Morosinotto, Valeria Parrella, Silvio Perrella, Fabio Stassi.

Con le illustrazioni a colori di Francesca Carabelli



Marco Balzano Ti ricordi, papà?



Tutta la tenerezza della relazione tra padre e figlio in un albo illustrato che celebra la bellezza dei piccoli gesti

Con le illustrazioni a colori di Roberto Guasco

ISABEL ALLENDE

UNA DELLE PIÙ GRANDI AUTRICI SUDAMERICANE CI RACCONTA LA MAGIA E L'INCANTO DEL QUOTIDIANO

UNA FIABA INTENSA E POETICA, CHE CELEBRA IL POTERE DELL'IMMAGINAZIONE E IL BISOGNO DI METTERE UN PIZZICO DI FANTASIA NELLA VITA DI TUTTI I GIORNI

“Don Cornelio ha sempre occupato un posto speciale nel mio cuore. Quando l’ho conosciuto era un signore miope che indossava un abito grigio con quattordici taschini. Viveva in una pensione del mio quartiere e noi, suoi vicini, regolavamo l’orologio quando passava al mattino. Non era mai né in anticipo né in ritardo. Usciva alle otto e tre minuti in punto, si incamminava verso l’angolo in fondo alla via misurando i passi e prendeva l’autobus per andare a lavorare. Ci incontravamo spesso per strada e così diventammo amici. Mi ha autorizzato a raccontare la sua storia e lo farò senza paura di sbagliare, perché l’ho sentita proprio con le mie orecchie.”

Con le illustrazioni a colori di Mariachiara Di Giorgio



TRE DOMANDE A... MICHELE SERRA

CHI È OSSO?

Osso è un cane ramingo e spaventato. Non si sa da dove viene. Non si sa chi l'ha perduto, oppure lo ha cacciato. Si sa solo che ha fame e ha paura. Per fortuna la fame è più forte della paura, ed è questo che salva Osso, avvicinandolo alla casa dell'uomo.

IN QUESTA STORIA CI SONO UN CANE E UN VECCHIO CHE SI "INCONTRANO" AL LIMITARE DI UN BOSCO. RAPPRESENTANO QUALCOSA IN PARTICOLARE?

Rappresentano la solitudine. E rappresentano il miracolo dell'incontro. Specialmente l'incontro fra l'uomo e le bestie, tra l'uomo e il cane, che è figlio del lupo. Un sodalizio antico, vibrante, solidissimo nonostante siano, l'uomo e le bestie, creature così differenti. È un'amicizia senza parole, fatta solamente di sguardi, corse, convenienze, fratellanze imprevedibili. È una delle cose belle della vita: l'uomo e il cane in mezzo alla natura.



© Adolfo Frediani.

COM'È STATO SCRIVERE PER RAGAZZI, QUALI DIFFERENZE HAI TROVATO RISPETTO A QUANDO TI RIVOLGI AGLI ADULTI?

Poche differenze. Certo, ho fatto attenzione a non usare concetti troppo complicati e troppo astratti. Ho cercato di scrivere "semplice". Ma via via che scrivevo mi sono dimenticato che il libro era destinato ai ragazzi. O meglio, ho pensato che i ragazzi avrebbero capito ogni parola e ogni pagina, purché io credessi veramente a quello che scrivevo. Purché non ci fosse simulazione. Purché io fossi sincero.



CONCITA DE GREGORIO

UNA SCRITTRICE DA SEMPRE ATTENTA ALLE GIOVANISSIME DEDICA LORO UN MESSAGGIO APPASSIONATO

“SII GENTILE, RAGAZZA DEL FUTURO. APPASSIONATA E GENTILE.

Lo so che i consigli non servono, che nessuno impara da nessuno se non dai propri errori.

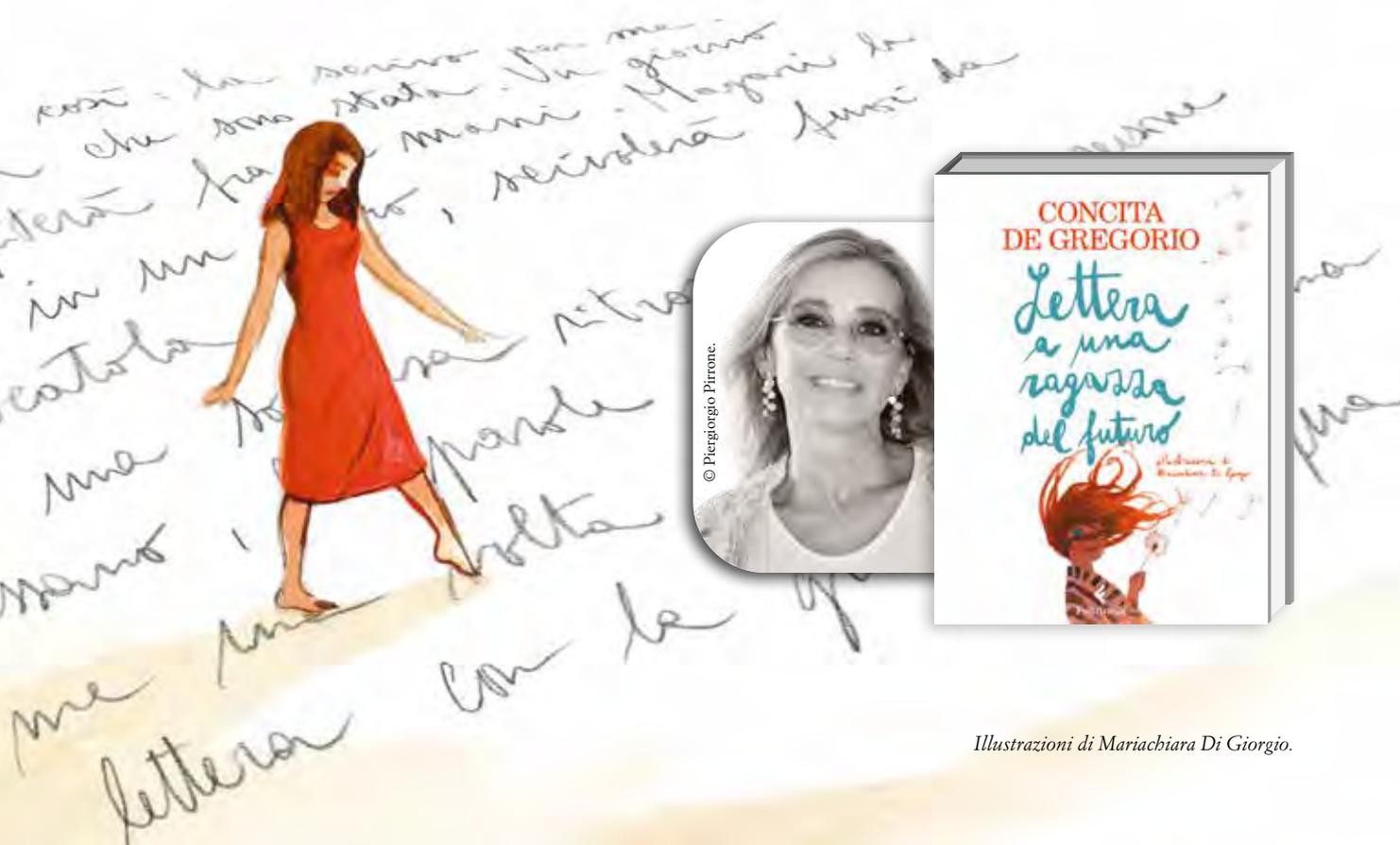
Lo so che le raccomandazioni degli adulti sono insopportabili.

Soprattutto sono inutili. Questa lettera non la scrivo per te. Non la leggeresti, non la leggerai. Non finché sarai bambina.

Allora facciamo così: la scrivo per me. Per la ragazza che sono stata.

Un giorno forse ti capiterà fra le mani. Magari la troverai in un libro, scivolerà fuori da una scatola.

Sarà una sorpresa ritrovarla. Le persone passano, le parole scritte restano.”



Illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio.

RACCONTI D'AMORE PER LA LETTURA E PER LA VITA
IN DUE STORIE ILLUSTRATE A COLORI
CHIARA GAMBERALE E STEFANO BENNI
METTONO LA PROPRIA VOCE
A DISPOSIZIONE DEI PIÙ PICCOLI



La bambina che parlava ai libri di Stefano Benni è una storia dedicata a Inge Feltrinelli. Racconta di una bambina che parla con i libri e decide di renderli liberi di volare per il mondo. Un albo illustrato sulla passione per i libri come atto di ribellione per diffondere una cultura giusta. Con le illustrazioni di Gianluca Foli.



Gli edifici e le strade sono grigi nel mondo di *Tutti i colori della Vita* di Chiara Gamberale, dove ogni emozione vive in un personaggio dal colore diverso, che rimane chiuso e isolato nella propria casa. Un giorno, però, arriva il vento a rivoluzionare tutto, così Fuoco, Pepita, Blues, Nonno Carbono e Mister Green sono costretti a uscire e a mescolarsi, infondendo vita nella città. Una fiaba delicata per parlare dell'importanza di conoscere "l'altro". Con le illustrazioni di Valeria Petrone.



© Barbara Lecda/Photomovie.

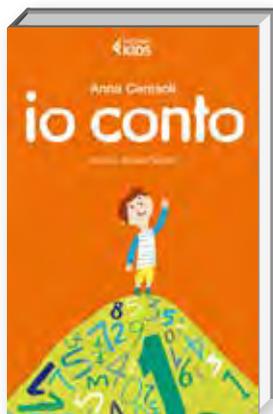
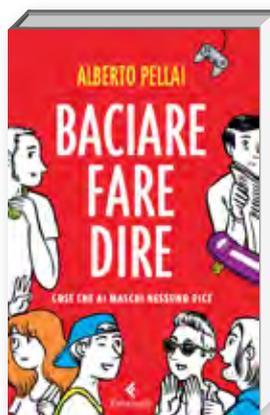
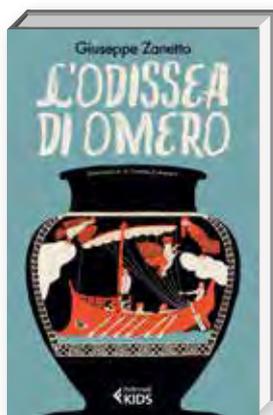


© Elettra Mallaby.

SAGGISTICA NARRATA

DIVENTARE SAGGI SENZA SMETTERE DI DIVERTIRSI

La “Saggistica Narrata” è una collana che parla in maniera chiara e appassionante di matematica, astrofisica, grammatica, storia dell’arte, economia, politica e molto altro. Grandi autori, e autori che sono diventati grandi proprio attraverso la collana, raccontano i loro ambiti di studio e competenza trasmettendo conoscenze e passioni per mezzo di storie capaci di coinvolgere ragazze e ragazzi tra i 6 e i 16 anni. Le immagini di disegnatori straordinari aiutano nella comprensione del testo e rendono i libri ancora più preziosi. Così, con più di cinquanta titoli e centinaia di migliaia di copie, dal 2008 a oggi, la “Saggistica Narrata” ha coinvolto famiglie, scuole, festival e istituzioni culturali, creando un legame speciale tra l’adulto che sceglie il libro e il giovane lettore che lo riceve.



UMBERTO GALIMBERTI

IMPARARE A CONOSCERSI GRAZIE ALLA FILOSOFIA

Con uno stile semplice e lineare, arricchito da illustrazioni a colori, Umberto Galimberti affronta temi complessi come la filosofia e la spiritualità, conducendo bambine e bambini in una riflessione fondamentale per incontrare se stessi e crescere consapevoli.



Copertina prowisoria

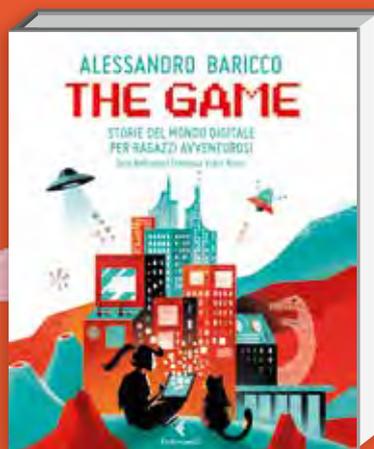
Le grandi domande dell'esistenza, al centro della vita di Gesù e dei bambini oggi



GRANDI AUTORI PARLANO AI RAGAZZI: LA DIVULGAZIONE



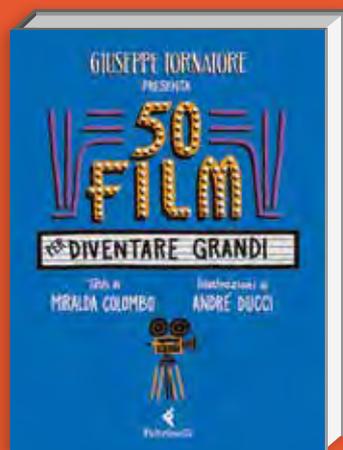
PER IMPARARE A OSSERVARE L'ARTE E IL MONDO CHE CI CIRCONDA



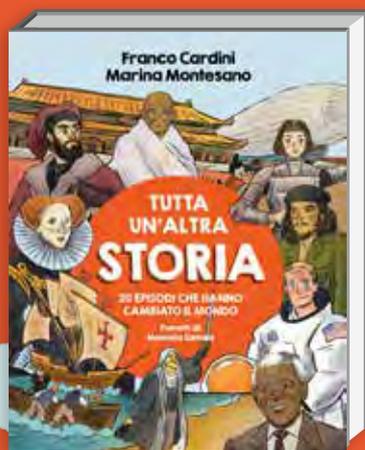
PER COMPRENDERE IL MONDO DIGITALE



PER SCOPRIRE GRANDI OPERE ARCHITETTONICHE CHE HANNO CAMBIATO IL TERRITORIO



PER INCONTRARE I CAPOLAVORI CHE HANNO FATTO LA STORIA DEL CINEMA



PER SAPERE COME SONO DAVVERO ANDATE LE COSE



PER CONOSCERE LE VITE DI CANTANTI RIVOLUZIONARIE

TRE DOMANDE A... PIETRO GRASSO



DOPO PAOLO BORSELLINO PARLA AI RAGAZZI, HA SCRITTO IL MIO AMICO GIOVANNI. PERCHÉ HA DECISO DI RACCONTARE LA STORIA DI FALCONE E BORSELLINO IN DUE LIBRI PER RAGAZZI?

Ormai sono passati trent'anni da quei fatti, e la memoria collettiva inizia a scolorare, o a restituire immagini di santini senza profondità. Essendo stato parte di una stagione indimenticabile, per certi aspetti entusiasmante e per altri atroce e dolorosa, nei miei racconti ho sempre cercato di restituire alle donne e agli uomini che sono caduti per mano mafiosa tutta la loro umanità e le caratteristiche che li rendevano unici.

DA ANNI INCONTRA RAGAZZE E RAGAZZI DELLE SCUOLE MEDIE E SUPERIORI D'ITALIA. CHE COSA HA IMPARATO DA QUESTA ESPERIENZA E CHE EFFETTO FANNO AI GIOVANI LE VICENDE CHE LEI RACCONTA?

Quello che mi colpisce sempre quando vado nelle scuole è la quantità e la qualità delle domande che pongono gli studenti, frutto di interesse e curiosità che, grazie allo straordinario impegno di tantissimi docenti, vedo rinnovarsi ogni anno. Spero che per i ragazzi sia un bel momento di scambio, per me certamente è un'iniezione di fiducia e di energia.

SULLA COPERTINA DEL NUOVO LIBRO SI VEDE UN VECCHIO ACCENDINO D'ARGENTO. COME MAI?

È uno dei ricordi più cari che ho di Giovanni Falcone: qualche giorno prima di morire me lo diede come segno della sua volontà di smettere di fumare, con la raccomandazione che lo avrebbe rivoltato indietro se avesse ricominciato. Purtroppo non ne ebbe nemmeno il tempo. Lo porto sempre con me, e mi assicuro che sia funzionante perché quella scintilla mi ricorda lui e il suo sguardo forte e determinato.



BOTTA E RISPOSTA

A TU PER TU CON... WALTER VELTRONI

QUANDO ERI BAMBINO AMAVI LEGGERE?

Tantissimo, mi sembrava il modo per vivere più vite, per conoscere luoghi che non avrei mai visto, per provare emozioni e immaginare mondi possibili.

QUAL ERA IL TUO LIBRO PREFERITO?

Il Piccolo Principe di Antoine de Saint-Exupéry. Un libro che per tutta la vita ti svela nuovi significati. Un libro che cambia mentre tu cambi.

COME SEI DIVENTATO SCRITTORE?

Perché mi piacciono le storie. Mi piace ascoltarle e mi piace raccontarle. Con un articolo, con un romanzo, con un documentario, con un film. Oppure anche solo con gli amici.

QUALE LIBRO CHE HAI LETTO DA RAGAZZO VORRESTI AVER SCRITTO?

Il giovane Holden di Salinger.

PER I TUOI PERSONAGGI PRENDI SPUNTO DALLA VITA REALE?

Dipende dal tipo di libro. Mi piace molto immaginare storie al confine tra realtà e fantasia.

TANA LIBERA TUTTI NARRA UNA STORIA VERA. COME MAI HAI DECISO DI RACCONTARLA?

Perché la storia di Sami Modiano, del suo dolore di bambino deportato ad Auschwitz, del coraggio con il quale ha combattuto per vivere deve essere conosciuta, non può essere rimossa.

TRA I PRIMI DODICI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE, CE N'È UNO A CUI SEI PIÙ AFFEZIONATO?

L'articolo 3, quello che riguarda la pari dignità di ogni cittadino davanti alla legge e che indica l'obiettivo delle pari opportunità per tutti i cittadini.

E TRA LE STORIE RACCONTATE NE *LA PIÙ BELLA DEL MONDO*, HAI UN PERSONAGGIO PREFERITO?

Quella di Pio, il bambino figlio di contadini che studiando prende coscienza dei diritti suoi e degli altri. Finirà ucciso dalla mafia, quel bambino. È una storia vera, si chiamava Pio La Torre.

UN BUON MOTIVO PER CONOSCERE BENE LA NOSTRA COSTITUZIONE?

Perché fa capire il valore delle regole condivise, fa amare la libertà e la giustizia, fa ripudiare l'odio e la discriminazione.

PREFERISCI GUARDARE UN FILM O LEGGERE UN LIBRO?

Non c'è differenza. Sono storie e per questo mi piacciono. Ma anche in famiglia, a scuola o in ufficio se ne ascoltano di meravigliose.

E TRA FARE UN FILM E SCRIVERE UN LIBRO COSA PREFERISCI?

Uguale, sono modi diversi di fare la stessa cosa: raccontare.

UNA COSA CHE HAI SCOPERTO SCRIVENDO LIBRI PER RAGAZZI?

I ragazzi sono pieni di dubbi legittimi e di grandi domande. È a queste che cerco di rivolgermi.

HAI IN MENTE DI SCRIVERE UN NUOVO LIBRO?

Sì, uscirà a novembre e parlerà dei fratelli Kennedy, due americani che hanno cercato di cambiare il loro paese e il mondo.

DI COSA PARLERÀ?

Della loro vita, delle battaglie che hanno combattuto per la giustizia e i diritti. E della loro morte. Furono assassinati a cinque anni di distanza l'uno dall'altro. Stavano cambiando il mondo e per questo li hanno fermati.



GUIDO TONELLI

PUNTARE LO SGUARDO VERSO IL CIELO

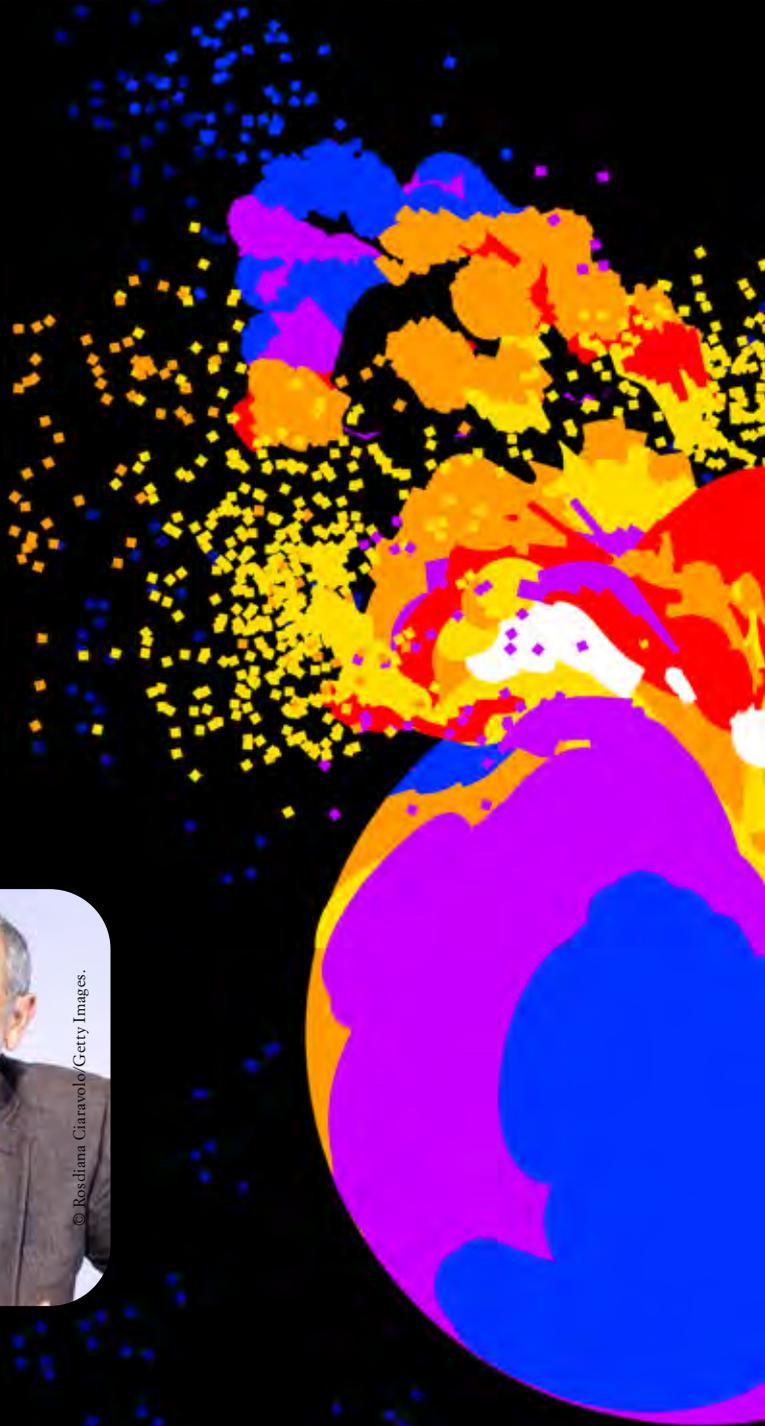
Il fisico di fama mondiale Guido Tonelli risponde alla domanda che l'umanità si pone fin dalla comparsa su questa terra: com'è nato l'universo?

“Da dove viene l'universo in cui viviamo? È una domanda semplice, che ci poniamo spesso quando alziamo gli occhi verso il cielo stellato, qualunque sia la nostra età e il ruolo che abbiamo nella società: studenti e scienziati, rockstar e ultimi rappresentanti di quelle piccole popolazioni di cacciatori-raccoglitori che sopravvivono, isolate, in alcune aree del Borneo o dell'Amazzonia. Non solo: è la domanda a cui hanno cercato di dare una risposta tutte le civiltà apparse finora nel nostro pianeta e, addirittura, anche le prime specie umane ormai scomparse, come quella dei Neanderthal.”

Con le illustrazioni a colori di Matteo Bertoni



© Rosdiana Ciaravolo/Getty Images.



LE GRANDI TESTIMONIANZE PER CAPIRE IL PRESENTE E IMMAGINARE IL FUTURO

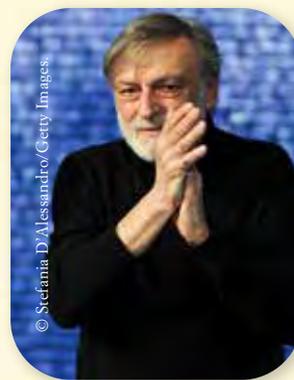
Testimonianze, storie vere, storie del tempo dei nonni e dei bisnonni. Cosa c'entrano le ragazze e i ragazzi di oggi con i partigiani o con chi è sopravvissuto alla Shoah? Per rispondere a questa domanda ve ne poniamo un'altra: e se li aiutassimo a mettersi nei loro panni? Quante cose scoprirebbero di avere in comune con i protagonisti di questi avvenimenti? Potrebbero imparare a battersi, d'ora in poi, per difendere libertà, pace e giustizia dall'indifferenza e dall'orrore della guerra?

Copertina provvisoria

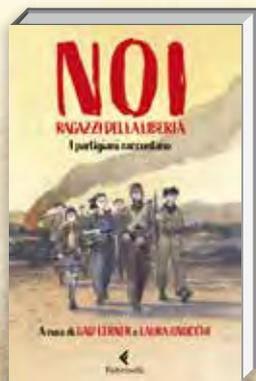


Le parole del chirurgo di guerra e fondatore di Emergency raccontano la missione di una vita.

L'edizione per ragazzi dell'ultimo libro di Gino Strada, *Una persona alla volta*.



© Stefania D'Allessandro/Getty Images



“La libertà non è un regalo, va conquistata.”

La Resistenza narrata in prima persona dalle ragazze e dai ragazzi che hanno scelto da che parte stare.



I MONDI FANTASTICI DI FELTRINELLI KIDS

IL CLASSICO DELLA LETTERATURA INGLESE PER RAGAZZI CHE HA ISPIRATO LO HOBBIT

I piccoli orfani Pip e Flora, mentre sono nel bosco vicino al loro orfanotrofio, per caso varcano la soglia che li catapulterà in una dimensione fantastica e sconosciuta: quella del mondo degli Snerg. Creature basse, paffute e un po' strambe che li condurranno in straordinarie avventure.

Scritto nel 1927 da Edward Augustine Wyke-Smith, *Il meraviglioso mondo degli Snerg* è considerato un caposaldo della letteratura inglese per ragazzi, a cui J.R.R. Tolkien si ispirò per la creazione degli hobbit. Il romanzo è riproposto nella riscrittura di Veronica Cossanteli.

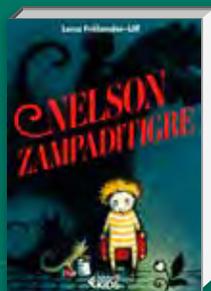
Con le illustrazioni a colori di Melissa Castrillon



ALTRI LIBRI PER VOLARE CON LA FANTASIA

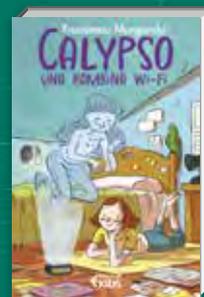
Un bambino sperduto e una tigre parlante sulle tracce di un mistero da risolvere. Chi sta tramando nell'ombra a Brogliaburgo?

Con le illustrazioni dell'autrice



L'avventura ironica e piena di tenerezza di un'amicizia apparentemente impossibile tra una bambina e un'assistente virtuale.

Con le illustrazioni di Agnese Innocente



FRANCESCO CAROFIGLIO

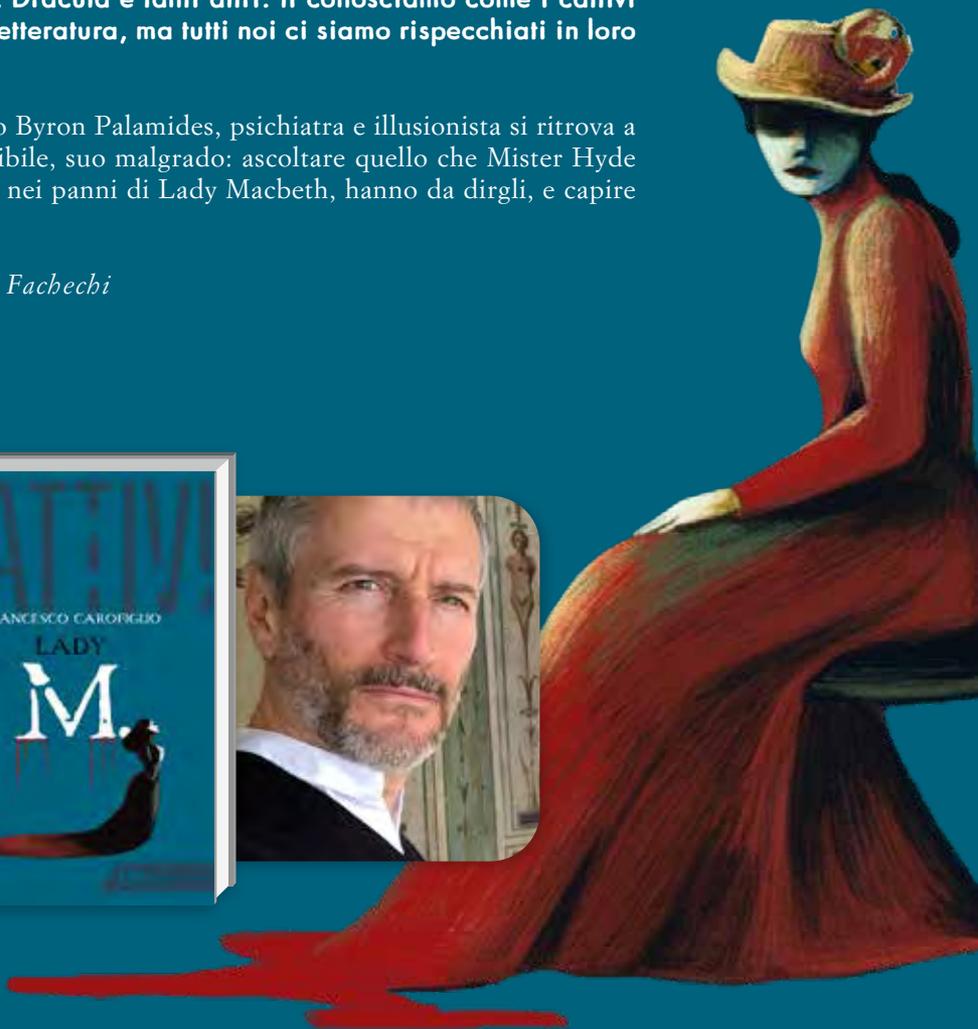
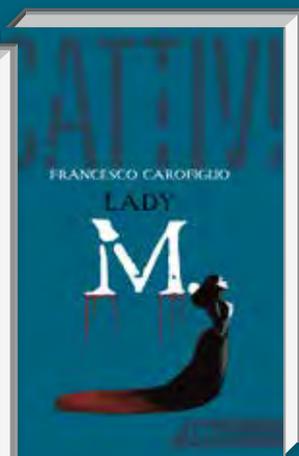
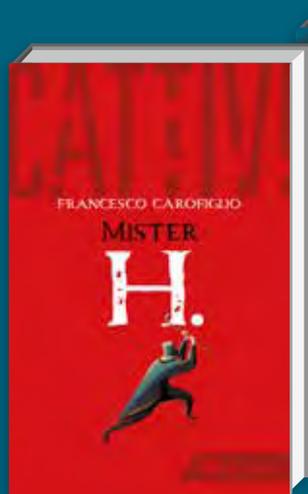
UNA SERIE DALLE ATMOSFERE DARK DÀ VOCE AI CATTIVI DELLA LETTERATURA

CATTIVI

Mister Hyde, Lady Macbeth, Dracula e tanti altri: li conosciamo come i cattivi di inchiostro, i reietti della letteratura, ma tutti noi ci siamo rispecchiati in loro almeno una volta.

Londra, anni trenta. Leonardo Byron Palamides, psichiatra e illusionista si ritrova a fronteggiare una sfida impossibile, suo malgrado: ascoltare quello che Mister Hyde e la sanguinaria Mina Brooks, nei panni di Lady Macbeth, hanno da dirgli, e capire perché sono tornati.

Con le illustrazioni di Diletta Fachechi



ROMANZI DI FORMAZIONE CHE MIRANO DRITTO AL CUORE

I protagonisti dei romanzi di **Antonella Sbuelz** e **Gabriele Clima** sono ragazze e ragazzi messi di fronte alla sfida di crescere in un mondo complesso e sfaccettato, governato spesso da regole incomprensibili. Eppure riescono a trovare il loro modo di resistere e di crescere, decidendo chi vogliono essere davvero.

Antonella Sbuelz



Questa notte non torno

Mattia e Aziz non si conoscono e provengono da luoghi diversissimi, ma sono uniti da una cosa: la fuga. I due ragazzi saranno destinati a incontrarsi e, senza neanche accorgersene, diventeranno l'uno la salvezza dell'altro.

Il mio nome è A(n)sia

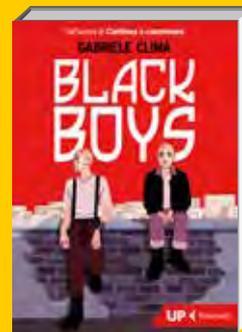
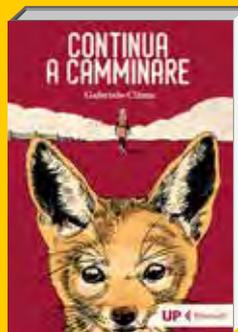
Asia soffre di attacchi di panico ma, animata dal desiderio di conoscere il passato dell'amata nonna affetta da Alzheimer, trova il coraggio di intraprendere un viaggio che la cambierà per sempre.

Gabriele Clima



Te lo prometto

Da una storia vera, un romanzo che è un inno alla vita e un invito ad assaporarne ogni singolo, preziosissimo istante.



CLASSICI CONTEMPORANEI

NUOVE EDIZIONI DEDICATE AI RAGAZZI DI ROMANZI CHE HANNO SAPUTO RACCONTARE IL NOVECENTO E CAMBIARE LA LETTERATURA

“Non possiamo mai capire veramente una persona finché non consideriamo le cose dal suo punto di vista...”

“Come?”

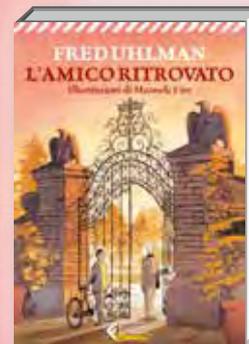
“...finché non ci mettiamo nei suoi panni e non andiamo un po' in giro così.”



Harper Lee, *Il buio oltre la siepe*

“Ho esitato un po' prima di scrivere che 'avrei dato volentieri la vita per un amico' ma anche ora, a trent'anni di distanza, sono convinto che non si trattasse di un'esagerazione.”

Fred Uhlman,
L'amico ritrovato
Con le illustrazioni
di Manuele Fior



“Suonavamo perché la gente non sentisse passare il tempo, e si dimenticasse dov'era, e chi era. Suonavamo per farli ballare, perché se balli non puoi morire, e ti senti Dio.”

Alessandro Baricco,
Novecento



“Anche le cose muoiono. E dunque, se anche loro devono morire, tant'è, meglio lasciarle andare. C'è molto più stile, oltre tutto.”

Giorgio Bassani,
Il giardino dei Finzi-Contini



SHARON M. DRAPER

LA FORZA DI ESSERE DIVERSI

Melody ha una memoria fotografica eccezionale. La sua mente è come una videocamera costantemente in modalità “registrazione”. È l'alunna più intelligente della scuola, ma nessuno lo sa. Quasi tutti ritengono che lei non abbia alcuna capacità di apprendimento, e fino a oggi le sue giornate a scuola sono state scandite da noiosissime ripetizioni dell'alfabeto. Cose da prima elementare. Se solo lei potesse dire che cosa pensa e che cosa sa... Ma non può. Perché Melody non può parlare. Non può camminare. Non può scrivere. Finché un giorno non scopre qualcosa che le permetterà di esprimersi. Dopo undici anni, finalmente Melody avrà una voce.

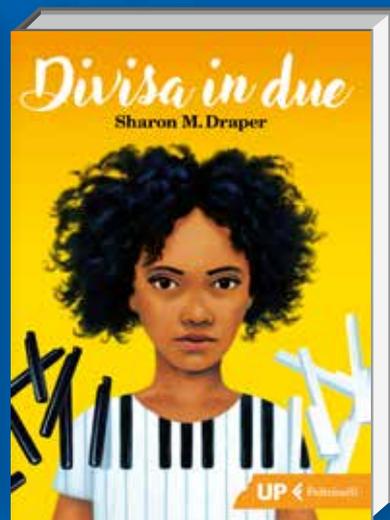
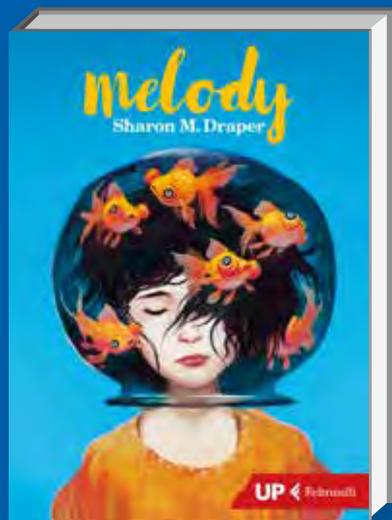
Il fenomeno Melody:

4 milioni di lettori nel mondo
 Bestseller del “New York Times”
 Pubblicato in 16 paesi
 Premio Andersen 2016

“Un libro semplicemente perfetto.”

The Guardian

Sharon Draper, un'autrice capace di infondere nelle sue storie riflessioni su identità, crescita e diversità come punti di forza per affrontare la vita e percorrere la strada della nostra indipendenza.

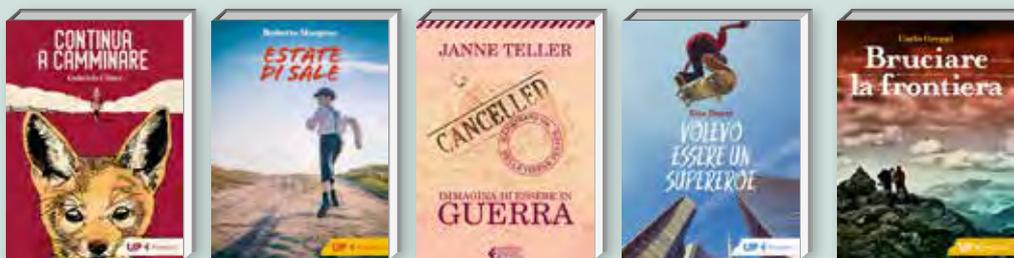


FELTRINELLI UP

TRA ROMANZI STORICI, ATTUALITÀ E NARRATIVA DI FORMAZIONE

Una collana di ampio respiro che raccoglie la narrativa italiana e straniera rivolta a lettrici e lettori dai 12 anni in su.

Attualità



Crescita e formazione



Storia



UNIVERSALE ECONOMICA FELTRINELLI RAGAZZI

LA COLLANA DI TASCABILI FELTRINELLI PER LETTRICI E LETTORI PIÙ GIOVANI

Nel 2020 nasce l'Universale Economica Ragazzi, estensione della storica collana Universale Economica Feltrinelli.

L'intento è quello di raggiungere i più giovani, dai lettori alle prime armi a quelli più esperti, offrendo loro le migliori letture nella versione più agile ed economica con una collana che raccoglie il meglio della narrativa e della non fiction italiana e straniera per due fasce d'età: **PICCOLI LETTORI** (6-9 anni) e **GIOVANI LETTORI** (10-16 anni).

Una selezione dei titoli della collana è in **ALTA LEGGIBILITÀ** per soddisfare le esigenze di tutti i tipi di lettori.

L'Universale Economica Ragazzi propone anche i classici della letteratura, in una veste adatta ai ragazzi e arricchiti da un'appendice didattica e una mappa concettuale, come strumento da utilizzare in classe per stimolare la riflessione sul testo e la comprensione dei temi del libro.





DEDICATO AGLI INSEGNANTI PERCORSI PER CRESCERE LETTORI

DIECI IDEE PER SOSTENERE LA LETTURA A SCUOLA

A cura di **Alice Bigli – Allenatori di lettura**

Come insegnanti, educatori, genitori o altre figure di accudimento, siamo chiamati a fornire a chi sta crescendo stimoli, risorse, esperienze e un contesto di vita che facilitino e sostengano uno sviluppo sano e armonioso.

È nostro compito offrire a bambine e bambini, ragazze e ragazzi, occasioni che aiutino lo sviluppo emotivo, cognitivo e relazionale di ciascuno in modo che ne siano valorizzate le potenzialità e che diventi un adulto capace di comprendere se stesso e il mondo.

In questo percorso complesso e ricco di sfide che è l'educazione, i libri sono preziosissimi alleati.

L'allenamento e l'abitudine alla lettura costituiscono un elemento essenziale per la crescita che dovrebbe essere offerto a ciascuno.

Vorremmo che, sin dalla primissima infanzia, tutte le bambine e i bambini avessero diritto ai libri e alla lettura. Che questo sia accaduto o meno in casa, la scuola è il luogo d'elezione in cui l'esperienza della lettura può diventare davvero democratica e universale.

Come farlo?

1. Partite dal perché volete che crescano lettrici e lettori. Spesso non ci si sofferma a sufficienza sulla reale importanza della lettura: la lettura è un'autentica **PRIORITÀ SCOLASTICA**; sviluppa competenze cognitive, emotive, sociali oltre a essere un prerequisito in quasi ogni ambito del percorso scolastico. Sempre più studi mostrano che vi è una relazione tra l'abitudine alla lettura e lo sviluppo di quelle che vengono definite *life skills*, ovvero le abilità che permettono il successo scolastico e quello nella vita a lungo termine.

2. Ricordate che l'obiettivo di coltivare il piacere della lettura è chiaramente segnalato anche nelle indicazioni nazionali per il **CURRICOLO**. La lettura inoltre è una competenza trasversale, non è legata soltanto allo studio della lingua e della letteratura italiana. A scuola **TUTTI GLI INSEGNANTI** sono chiamati a educare alla lettura.

3. Consentite un **ACCESSO QUOTIDIANO** a un'ampia selezione di libri di **QUALITÀ**. Una delle più semplici e importanti buone pratiche di educazione alla lettura a scuola è quella di allestire **BIBLIOTECHE** d'istituto e di classe aggiornate e accessibili.

4. Per creare e arricchire le biblioteche scolastiche e di classe collaborate con le **BIBLIOTECHE PUBBLICHE** e partecipate a iniziative come "Io leggo perché", avendo cura di preparare liste dei libri che vorreste ricevere in dono, in modo da raccogliere titoli di qualità e che volete proporre alle alunne e agli alunni.

5. Leggete **AD ALTA VOCE** in classe. Questa consuetudine andrebbe praticata quotidianamente non solo con le bambine e i bambini più piccoli ma nell'arco dell'intera vita scolastica.

6. Proponete un **TEMPO DEDICATO** alla lettura individuale sia a casa che a scuola in modo da creare una reale abitudine.

7. Non chiedete la compilazione di schede standardizzate al termine delle letture individuali. La restituzione di quanto letto può essere fatta attraverso tante diverse **ATTIVITÀ CREATIVE**, possibilmente scelte in base alle inclinazioni di ognuno.

8. Parlate di ciò che leggete. La **CONDIVISIONE** aiuta a diventare lettori più competenti, a trovare significati nuovi e più profondi al testo, a fare collegamenti con altri libri, altre idee ed esperienze di vita.

9. Accanto alle buone pratiche di routine, favorite anche delle **OCCASIONI SPECIALI** che rinnovino l'entusiasmo e la passione per i libri e valichino le mura della classe. Se è possibile nel vostro territorio, portate gli alunni in **BIBLIOTECA**, in **LIBRERIA**, a incontri con autori e **FESTIVAL** letterari.

10. Leggete. **LEGGETE VOI** adulti per primi. Coltivate la passione per i libri, nonostante gli ostacoli e la scarsità di tempo. Leggete anche letteratura per l'infanzia e l'adolescenza e non solo per dovere, pensando alle vostre classi, leggetela perché custodisce autentiche meraviglie che parlano a lettori di tutte le età.



AGENDA 2030. PROPOSTE PER UN'EDUCAZIONE CIVICA

PERCORSO DI LETTURA PER RAGGIUNGERE GLI OBIETTIVI DEL NUOVO MILLENNIO

A cura di **Alice Bigli – Allenatori di lettura**

Che cosa renderebbe il mondo un posto migliore, più giusto per tutte e per tutti? Questa è la grande domanda che dobbiamo porci a ogni età e che dovremmo mettere al centro dell'educazione civica. Possiamo farla davvero a bambine e bambini, ragazze e ragazzi. Molte delle risposte che emergeranno saranno simili a quelle che hanno dato i paesi dell'Organizzazione delle Nazioni Unite. È infatti nell'Agenda 2030 che hanno trovato spazio vari e fondamentali obiettivi. Sono i suoi 17 goal e costituiscono la guida universale di un piano a cui siamo tutti chiamati a collaborare per costruire un mondo più giusto.

Sconfiggere la povertà, la fame; assicurare la salute; offrire un'educazione di qualità; raggiungere la parità tra uomini e donne sono solo i primi risultati da conseguire, risultati che spaziano in diversi settori, dall'economia all'ambiente fino alle istituzioni.

L'Agenda 2030 è quindi entrata anche nelle scuole grazie all'insegnamento dell'educazione civica e, se troviamo le parole giuste, possiamo parlare dei suoi obiettivi fondamentali con studenti di tutte le età. I libri, ovviamente, saranno preziosi strumenti per riuscirci.

Goal 5 - Parità di genere



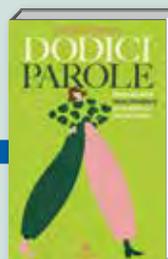
13+



10+



10+

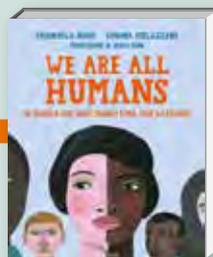


12+

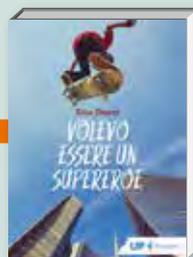


12+

Goal 10 - Ridurre le disuguaglianze



6+



12+



12+



13+



12+



Goal 13 - Fermare il riscaldamento globale



8+



8+

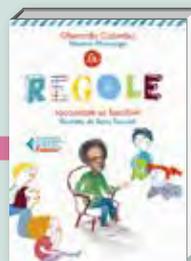


8+

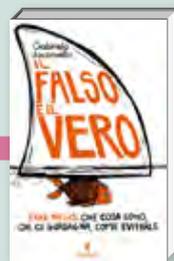
Goal 16 - Pace, giustizia e istituzioni solide



6+



7+



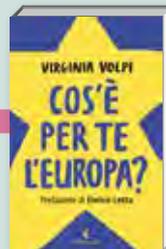
12+



10+



10+



10+



13+



12+

EMOZIONI E SCOPERTA DI SÉ

INFANZIA E AVVIAMENTO ALLA LETTURA DAI 4 AI 7 ANNI

Le storie sono il primo strumento che abbiamo per confrontarci con ciò che è diverso da noi e per aprirci alle esperienze. Attraverso le storie impariamo a scoprire noi stessi, a dare un nome alle emozioni, a interagire con ciò che ci circonda e con gli esseri viventi.



IL MONDO FUORI PER LETTRICI E LETTORI DELLA SCUOLA PRIMARIA. DAGLI 8 AI 10 ANNI

Dalle relazioni familiari al cambiamento climatico, passando per l'incontro con il mondo degli animali e della natura, ed esplorando la scienza, la matematica e perfino la filosofia. Storie per confrontarsi con l'universo che ci circonda.



CONOSCERE LA STORIA PER CAPIRE L'ATTUALITÀ PER LETTRICI E LETTORI DAGLI 11 AI 13 ANNI



Un percorso di letture di narrativa e saggistica per attrezzarsi ad affrontare le grandi sfide del mondo contemporaneo attraverso gli insegnamenti della Storia.



Razzismo
e identità



Migrazioni



Lotta contro
la mafia

LE STORIE DI FORMAZIONE E LA GRANDE LETTERATURA PER LETTRICI E LETTORI A PARTIRE DAI 14 ANNI



Razzismo



Orrori della guerra
e testimonianze



Copertina proposita



Regimi totalitari



Identità di genere,
LGBTQI



Fascismo



Genere fantastico

Una proposta che va dai classici ai romanzi contemporanei, con un salto nel mondo dei “grandi saggi” per sperimentare il valore formativo della lettura.



CATALOGO
COMPLETO



Copertina provvisoria



Autori vari
Le più belle storie per diventare amici

Illustrazioni di Maria Luisa Di Gravio, Guridi, Carlotta Notaro, Giulia Tudori

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807924200

paure, amicizia, fumetti



Cristina Bellemo
Il ragno

Illustrazioni di Daniela Costa

Pagine: 48, Prezzo: 7,90 euro
ISBN: 9788807923968

paure, amicizia, fumetti



John Dickson
Pigiama party con i mostri

Illustrazioni di Guridi

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923708

mostri, superare le paure, risate



Copertina provvisoria



Maria Luisa Di Gravio
Arturo cerca casa

Con le illustrazioni dell'autrice

Pagine: 32, Prezzo: 7,90 euro
ISBN: 9788807924279

mare, Agenda 2030, cambiamento climatico



Maria Luisa Di Gravio
Tutta colpa della coda

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923715

accettazione di sé, diversità, amicizia



Stefania Graziosi
Mozartino

Illustrazioni di Valeria Valenza

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923678

musica, storia di un genio, ispirazione

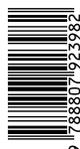


Alessandra Gumiero
Mia nonna è un pirata!

Illustrazioni di Marco Bonatti

Pagine: 32, Prezzo: 7,90 euro
ISBN: 9788807923982

pirati, rapporto con i nonni



Copertina provvisoria



Johanna Lumme
La banda della giungla

Con le illustrazioni dell'autrice

Pagine: 48, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923906

natura, animali, cambiamento climatico



Johanna Lumme
**La banda della giungla
Tutti al mare!**

Con le illustrazioni dell'autrice

Pagine: 48, Prezzo: 7,90 euro
ISBN: 9788807924224

mare, Agenda 2030, ecologia



Cristina Marsi
Magica Milla

Illustrazioni di Francesca Carabelli

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923807

natura, ecologia, amicizia



Susanna Mattiangeli
Lì e Lù

Illustrazioni di Giulia Tudori

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923913

sogno, avventura, amicizia



Daniele Movarelli
Il giorno che mi sono svegliato piccolo

Illustrazioni di Carlotta Notaro

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923883

fantasia, piccole cose, crescere



Valentina Rizzi
In volo con mamma

Illustrazioni di Cecilia Fallongo

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
ISBN: 9788807923692

distacco dai genitori, indipendenza, viaggiare con la fantasia



Silvia Roncaglia
Lumpi Lumpi, il mio amico drago

Illustrazioni di Roberto Luciani

Pagine: 48, Prezzo: 7,90 euro
ISBN: 9788807923975

amici immaginari, avventura, fantasia





Sergio Rossi
Ho trovato un dinosauro!

Illustrazioni di Arianna Bellucci

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
 ISBN: 9788807923890

dinosauri, bambine grintose, storia



9 788807 923890



Jill Tomlinson
Il pinguino che voleva diventare grande

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 96, Prezzo: 12,90 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807923579

legami familiari, diversità, fratelli e sorelle



9 788807 923579



Jill Tomlinson
La gallina che non mollava mai

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 112, Prezzo: 12,90 euro
 ISBN: 9788807923821

rapporti familiari, viaggio, coraggio



9 788807 923821



Jill Tomlinson
L'oritteropo che non sapeva chi era

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 96, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807921452

crescita, consapevolezza, amicizia



9 788807 921452



Jill Tomlinson
Il piccolo gorilla che voleva crescere in fretta

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 96, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807921841

identità, scoperta di sé, avventura



9 788807 921841



Jill Tomlinson
La lontra che voleva sapere tutto

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 96, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807923173

curiosità, esplorazione del mondo



9 788807 923173



Jill Tomlinson
La gattina che voleva tornare a casa

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 92, Prezzo: 9,00 euro
 ISBN: 9788807921155

distacco, viaggio, scoperta di sé



9 788807 921155



Jill Tomlinson
Il pinguino che voleva diventare grande

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 84, Prezzo: 9,00 euro
 ISBN: 9788807921582

legami familiari, diversità, fratelli e sorelle



9 788807 921582

Copertina provvisoria



Benedetta Sala
Il viaggio di Palmiro

Con le illustrazioni dell'autrice

Pagine: 32, Prezzo: 7,90 euro
 ISBN: 9788807924231

scoperta, amicizia, domande



9 788807 924231



Anna Sarfatti
Non ci sto!

Illustrazioni di Kalina Muhova

Pagine: 48, Prezzo: 6,90 euro
 ISBN: 9788807923685

mafia, educazione civica, empatia



9 788807 923685



Eleonora Traverso
Storia di un fiocco

Illustrazioni di Michele Bosco

Pagine: 32, Prezzo: 6,90 euro
 ISBN: 9788807923999

ciclo dell'acqua, meraviglia, osservazione



9 788807 923999



Rosemary Wells
Non far così, Carlotta!

Con le illustrazioni dell'autrice

Pagine: 32, Prezzo: 7,90 euro
 ISBN: 9788807924255

gelosia, fratelli, classici



9 788807 924255



Jill Tomlinson
Il gufo che aveva paura del buio

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 96, Prezzo: 12,90 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807923548

paura del buio, crescita, coraggio



9 788807 923548



Jill Tomlinson
La gattina che voleva tornare a casa

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 96, Prezzo: 12,90 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807923593

distacco, viaggio, scoperta di sé



9 788807 923593

Serie bestseller: oltre 130.000 copie vendute!

Serie bestseller: oltre 130.000 copie vendute!

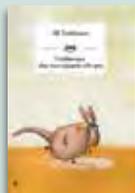


Jill Tomlinson
La gallina che non mollava mai

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 112, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807921773

rapporti familiari, viaggio, coraggio



Jill Tomlinson
L'oritteropo che non sapeva chi era

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 92, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807921605

crescita, consapevolezza, amicizia



Jill Tomlinson
Il piccolo gorilla che voleva crescere in fretta

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 112, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807922565

identità, scoperta di sé, avventura



Jill Tomlinson
Gioca con il Gufo che aveva paura del buio

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 36, Prezzo: 4,90 euro, Activity
ISBN: 9788807923494

giochi, emozioni, crescita



Jill Tomlinson
Ewiva il buio! Con il Gufo e i suoi amici

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 8, Prezzo: 24,00 euro, Libricino e peluche
ISBN: 9788807923609

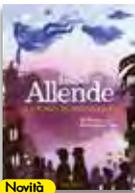


Autori vari con Fondazione Giancarlo Siani Onlus
Favolelle

Illustrazioni di Francesca Carabelli

Pagine: 112, Prezzo: 16,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923814

fantasia, favole, grandi autori



Isabel Allende
La ninfa di porcellana

Illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio

Pagine: 96, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807924286

fantasia, cambiamento

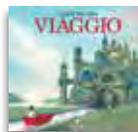


Marco Balzano
Ti ricordi, papà?

Illustrazioni di Roberto Guasco

Pagine: 48, Prezzo: 13,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923920

padri e figli, crescita, memoria



Aaron Becker
Viaggio

Pagine: 40, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922435

allontanarsi da casa, scoperta, avventura



Aaron Becker
Scoperta

Pagine: 40, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922626

nuove esperienze, altri mondi



Aaron Becker
Ritorno

Pagine: 40, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922794

avventura, viaggio



Stefano Benni
La bambina che parlava ai libri

Illustrazioni di Gianluca Foli

Pagine: 70, Prezzo: 14,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923630

Inge Feltrinelli, amore per i libri, immaginazione



Francesca Cavallo
Il Dottor Li e il virus con in testa una corona

Illustrazioni di Claudia Flandoli

Pagine: 48, Prezzo: 13,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923357

coronavirus, capire la pandemia



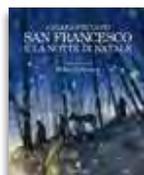
Michele Dalai
L'alfabeto della paura

Illustrazioni di Francesca Carabelli

Pagine: 96, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923418

paure, coraggio, brividi e risate





Chiara Frugoni
San Francesco e la notte di Natale

Illustrazioni di Felice Feltracco
Pagine: 35, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922428
vita di S. Francesco, storia, Natale



9 788807 922428



José Saramago
Il lucertolone

Xilografie di José Francisco Borges
Pagine: 32, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922992
rompere la quotidianità, mistero, Lisbona



9 788807 922992



Chiara Frugoni
San Francesco e il lupo

Illustrazioni di Felice Feltracco
Pagine: 40, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922268
vita di S. Francesco, rapporto con gli animali



9 788807 922268



José Saramago
Il silenzio dell'acqua

Illustrazioni di Jolanda Masquera
Pagine: 32, Prezzo: 14,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923838
infanzia, rapporto con la natura, memoria



9 788807 923838



Chiara Frugoni
La storia di una libellula coraggiosa

Illustrazioni di Felice Feltracco
Pagine: 32, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922633
natura, andare controcorrente



9 788807 922633



José Saramago
Il più grande fiore del mondo

Illustrazioni di Emiliano Ponzi
Pagine: 32, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807921711
natura, crescita, storia fantastica



9 788807 921711



Chiara Gamberale
Tutti i colori della Vita

Illustrazioni di Valeria Petrone
Pagine: 70, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923180
immaginazione, diversità, amicizia



9 788807 923180



Antonio Tabucchi
Buchettino

Illustrazioni di Simona Mulazzani
Pagine: 32, Prezzo: 14,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923005
fiaba, tradizione popolare, immaginazione



9 788807 923005



Etgar Keret
Rompi il porcellino

Illustrazioni di David Polonsky
Pagine: 32, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807922817
rapporto padre-figlio, consapevolezza del denaro



9 788807 922817



Antonio Tabucchi
Irma Sirena

Illustrazioni di Gabriella Giandelli
Pagine: 32, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922909
infanzia, amicizia, incontri fantastici



9 788807 922909

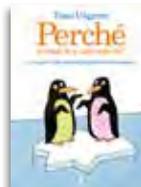


Camilla Läckberg
Super Charlie

Illustrazioni di Millis Sarri
Pagine: 32, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807921858
superpoteri, rapporti tra fratelli, situazioni assurde



9 788807 921858



Tomi Ungerer
Perché io sono io e non sono te?

Pagine: 176, Prezzo: 19,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807492273
grandi domande, curiosità, scoperta del mondo



9 788807 492273



Emanuela Nava
We are all humans

Illustrazioni di Simona Mulazzani
Pagine: 48, Prezzo: 14,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923562
antirazzismo, fratellanza, punti di vista



9 788807 923562



Autori vari
Storie del terrore da un minuto

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923616
Halloween, paura, divertimento



9 788807 923616



Michael Rosen, Michela Guidi, Nandana Sen
Storie curiose per bambini che amano gli animali
 Illustrazioni di Tony Ross, Shu Garbuglia, Anna Laura Cantone
 Pagine: 208, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807923500
 animali, curiosità, avventura



Emanuela Da Ros
La storia di Marinella
 Pagine: 128, Prezzo: 10,00 euro
 ISBN: 9788807922596
 Vajont, testimonianza, storia italiana



Uri Orlev, Anna Vivarelli, Emanuela Da Ros
Storie incredibili per bambini pronti all'avventura
 Illustrazioni di Ilaria Martinelli, Giulia Sagramola, Francesco Camporeale
 Pagine: 256, Prezzo: 14,00 euro
 ISBN: 9788807923753
 avventura, sogni, immaginazione



Luca Cognolato, Silvia Del Francia
La musica del silenzio
 Pagine: 160, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807923203
 Shoah, Giorgio Perlasca, storia



Emilia Bandel
Arrestate il maiale!
 Illustrazioni di Giorgia Marras
 Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
 ISBN: 9788807924026
 animali, Medioevo, umorismo



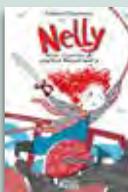
Maurice Drvon
Tistù e la magia del pollice verde
 Pagine: 112, Prezzo: 10,00 euro
 ISBN: 9788807922954
 natura, Seconda guerra mondiale



Jutta Bauer
Opinioni di un gatto
 Con le illustrazioni dell'autrice
 Pagine: 64, Prezzo: 13,00 euro, Cartonato
 ISBN: 9788807923333
 animali, punti di vista, filosofia della vita quotidiana



Lena Frölander-Ulf
Nelson Zampaditigre
 Con le illustrazioni dell'autrice
 Pagine: 288, Prezzo: 15,00 euro
 ISBN: 9788807923937
 avventura, amicizia, diversità



Roland Chambers
Nelly alla ricerca di Capitan Rabarbaro
 Illustrazioni di Ella Okstad
 Pagine: 176, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807922657
 avventura, coraggio, scoperta di sé



Wlodek Goldkorn
Il bambino che venne dal fiume
 Illustrazioni di Sergio Staino
 Pagine: 112, Prezzo: 13,00 euro
 ISBN: 9788807923371
 Mosè, sfida, mito



Veronica Cossanteli
La fattoria degli animali fantastici
 Illustrazioni di Vanni Soru
 Pagine: 240, Prezzo: 13,00 euro
 ISBN: 9788807922510
 storia fantastica, animali, sfida



Michela Guidi
Eccitù! La biblioteca ha il raffreddore
 Illustrazioni di Shu Garbuglia
 Pagine: 80, Prezzo: 9,00 euro
 ISBN: 9788807923197
 fantasia, libri, lettura



Emanuela Da Ros
Penka, la mucca clandestina
 Illustrazioni di Francesco Camporeale
 Pagine: 80, Prezzo: 9,00 euro
 ISBN: 9788807923302
 storie vere, confini, migrazioni



Siri Kolu
La mia estate con i Ruberson
 Pagine: 240, Prezzo: 14,00 euro
 ISBN: 9788807922145
 estate, avventura, rapporti familiari





Domenica Luciani
Mondo tarocco

Pagine: 224, Prezzo: 11,00 euro
ISBN: 9788807921599

mistero, magia



9 788807 921599



Domenica Luciani, Roberto Luciani
C'è vita felina nello spazio?

Pagine: 64, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807921360

spazio, avventura, storia incredibile



9 788807 921360



Domenica Luciani, Roberto Luciani
Il pilota del miciorazzo

Pagine: 64, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807921353

spazio, avventura, storia incredibile



9 788807 921353



Tom Moorehouse
La canzone del Grande Fiume

Pagine: 192, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922459

viaggio, sfida, avventura



9 788807 922459



Sarah Savioli
Tutto cambia!

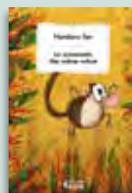
Illustrazioni di Kalina Muhova

Pagine: 48, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807923524

crescita, identità, diventare sicuri di sé



9 788807 923524



Nandana Sen
La scimmietta che voleva volare

Illustrazioni di Anna Laura Cantone

Pagine: 64, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807922930

animali, scoperta di sé, avventura



9 788807 922930



Uwe Timm
Il maiolino che giocava a calcio

Illustrazioni di Axel Scheffler

Pagine: 160, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807923784

coraggio, sport, scoperta di sé



9 788807 923784



Anna Vivarelli
Una capra tibetana in giardino

Illustrazioni di Giulia Sagramola

Pagine: 112, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807923142

famiglia, magia, perdita



9 788807 923142



Anna Vivarelli
La casa delle meraviglie

Illustrazioni di Giulia Dragone

Pagine: 128, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807923395

famiglia, rapporto padri-figli, cambiamento



9 788807 923395

Copertina provvisoria



Francesco Morgando
Calypso, una bambina Wi-Fi

Illustrazioni di Agnese Innocente

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807551383

amicizia, fantasia, tecnologia



9 788807 551383

Novità



Daniel Pennac
Ernest e Celestine

Illustrazioni di Benjamin Renner

Pagine: 224, Prezzo: 19,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923159

superare le difficoltà, amicizia, diversità



9 788807 923159



Veronica Cossanteli
Il meraviglioso mondo degli Snerg

Illustrazioni di Melissa Castrillon

Pagine: 320, Prezzo: 16,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807551376

fantasy, avventura, magia



9 788807 551376

Copertina provvisoria

Novità



Michael Rosen
Fuga a quattro zampe

Illustrazioni di Tony Ross

Pagine: 96, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807923647

storie di animali, gelosia, scoperta di sé



9 788807 923647



Kate Gilby Smith
La strabiliante avventura della ragazza che inseguiva il tempo

Pagine: 304, Prezzo: 16,00 euro
ISBN: 9788807924187

time travel, amicizia, suspense



9 788807 924187

Copertina provvisoria

Novità

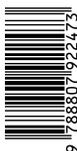


Gus Kuijer
Con il vento verso il mare

Illustrazioni di Alice Hoogstad

Pagine: 112, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807922473

rapporti familiari, lutto, spiritualità



9 788807 922473



Gus Kuijer
La poesia sei tu

Illustrazioni di Alice Hoogstad

Pagine: 112, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807922640

crescita, riflettere sulla religione



9 788807 922640



Manfred Mai
Una storia del mondo

Illustrazioni di Michele Tranquillini

Pagine: 188, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807920868

imparare divertendosi, storia



9 788807 920868



Jack Mitchell
63 a.C. Congiura a Roma

Pagine: 224, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807921445

antica Roma, mistero



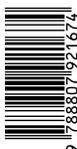
9 788807 921445



Jack Mitchell
Il canto del mare

Pagine: 224, Prezzo: 12,50 euro
ISBN: 9788807921674

antica Roma



9 788807 921674



Khao Nashiki
Yerbi, il guardiano del fiume

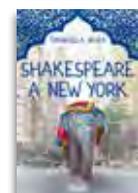
Illustrazioni di Sakae Ozawa

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923388

Giappone, magia, rapporto umano-natura



9 788807 923388



Emanuela Nava
Shakespeare a New York

Pagine: 144, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807923449

aspirazioni, conoscere se stessi



9 788807 923449



Frida Nilsson
Dante, il ratto gigante

Pagine: 128, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807922466

storia fantastica, divertimento



9 788807 922466



Frida Nilsson
L'isola dei bambini rapiti

Pagine: 288, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807922862

ecologia, amicizia, rapporto umano-natura



9 788807 922862



Frida Nilsson
Mia mamma è un gorilla, e allora?

Pagine: 144, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807922305

rapporti familiari, diversità, non omologarsi



9 788807 922305



Annie Pietri
Intrigo alla corte del Re Sole

Pagine: 208, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807921377

storia, mistero



9 788807 921377



Enrico Racca
L'estate dei ribelli

Illustrazioni di Francesco Camporeale

Pagine: 144, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807923661

Resistenza, amicizia, coraggio



9 788807 923661



Paola Reggiani
Duccio e il mistero della musica telepatica

Illustrazioni di Lucia Biagi

Pagine: 128, Prezzo: 11,00 euro
ISBN: 9788807922183

musica, separazione, incontri



9 788807 922183



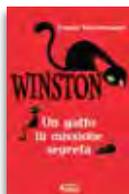
Frauke Scheunemann
Winston, il gatto investigatore

Pagine: 240, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923098

mistero, scuola, amicizia tra umani e animali



9 788807 923098



Frauke Scheunemann
Winston, un gatto in missione segreta

Pagine: 192, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807922541

paura, mistero



9 788807922541



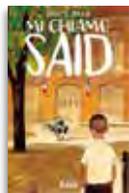
Marcus Sedgwick
La regina delle ombre

Pagine: 224, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807921292

amicizia, potere dell'arte, razzismo



9 788807921292



Brigitte Smadja
Mi chiamo Said

Pagine: 80, Prezzo: 10,00 euro
 ISBN: 9788807922831

amicizia, rapporto con gli altri, avventura



9 788807922831



Ian Whybrow
Gli invisibili

Pagine: 260, Prezzo: 10,50 euro
 ISBN: 9788807920974

crescita, magia, consapevolezza



9 788807920974



Jonathan Coe
Lo specchio dei desideri

Illustrazioni di Chiara Coccoresse

Pagine: 96, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807921896

famiglia, magia, crescita



9 788807921896



Paul Dowswell
Tra le mura del Cremlino

Pagine: 224, Prezzo: 13,00 euro
 ISBN: 9788807922381

Novecento, Russia, famiglia



9 788807922381



Sally Gardner
Il pianeta di Standish

Pagine: 208, Prezzo: 13,00 euro
 ISBN: 9788807921957

distopia, coraggio, scelte



9 788807921957



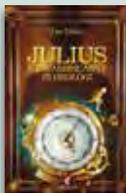
Inés Garland
Carta forbice sasso

Pagine: 192, Prezzo: 12,00 euro
 ISBN: 9788807922602

primi amori, amicizia, consapevolezza



9 788807922602



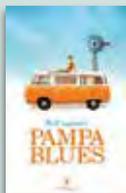
Tim Hehir
Julius e il fabbricante di orologi

Pagine: 320, Prezzo: 15,00 euro
 ISBN: 9788807922282

viaggi nel tempo, mistero, avventura



9 788807922282



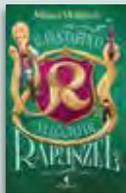
Rolf Lappert
Pampa blues

Pagine: 224, Prezzo: 14,00 euro
 ISBN: 9788807922176

giallo, sogni, formazione



9 788807922176



Megan Morrison
Il fantastico viaggio di Rapunzel

Pagine: 320, Prezzo: 15,00 euro
 ISBN: 9788807922619

identità, scoperta, nuove esperienze



9 788807922619



Emily Murdoch
Il segreto delle stelle bianche

Pagine: 288, Prezzo: 14,00 euro
 ISBN: 9788807922343

vita nel bosco, cambiamento, mistero



9 788807922343



Jennifer A. Nielsen
Il principe perduto

Pagine: 320, Prezzo: 16,00 euro
 ISBN: 9788807922237

altri mondi, formazione, coraggio



9 788807922237



Mal Peet
Il campione

Pagine: 224, Prezzo: 16,00 euro
 ISBN: 9788807923852

calcio, fantasia, realismo magico



9 788807923852



Sarah Savioli
Delitto alla Tesla Academy

Pagine: 224, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807923944

giallo, scuola, scienza



9 788807 923944

Novità



Rebecca Stead
Segreti e bugie

Pagine: 192, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807921995

bullismo, cambiamento, formazione



9 788807 921995



Allegra Agliardi
Io disegno

Illustrato

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807921650

arte, creatività, sperimentare



9 788807 921650



Leslie Bangs Thomas
New York, New York

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922152

scoperta, New York, esplorare la città



9 788807 922152



Donatella Bisutti
Parole per la testa!

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923760

etimologia, modi di dire, origine delle parole



9 788807 923760



Anna Cerasoli
Buongiorno, matematica

Illustrazioni di Alessandro Baronciani

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922985

matematica, contare, relazione tra numeri



9 788807 922985



Anna Cerasoli
Tutti in cerchio

Illustrazioni di Ilaria Faccioli

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807921919

matematica e geometria, esercizi



9 788807 921919



Anna Cerasoli
Vacanze matematiche

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923487

capire le regole della matematica, storia della matematica



9 788807 923487



Paola Cereda, Nicola Nurra
Salva la Terra!

Illustrazioni di Alice Piaggio

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923654

ecologia, scienza, tardigradi



9 788807 923654



Gianluca Lentini
Gaia

Illustrazioni di Oscar Bolton Green

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807921940

storia della Terra, scienze, geologia



9 788807 921940



Marina Morpurgo con Paola Bianchi
Vita da cani

Illustrazioni di Gaia Stella

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922251

rapporto con gli animali, curare il proprio animale



9 788807 922251



Vandana Shiva, con Marina Morpurgo
Storia dei semi

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 112, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922008

ecologia, consumo consapevole



9 788807 922008



Stefano Zuffi
Le parole dell'arte

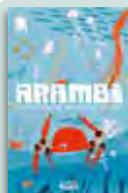
Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 224, Prezzo: 16,00 euro
ISBN: 9788807921735

storia dell'arte



9 788807 921735



Gruppo Arambì e Gianluca Lentini
Arambì

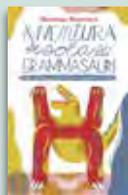
Illustrazioni di Fabio Sardo

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923166

cambiamento climatico, attivismo, ambiente



9 788807 923166



Massimo Birattari
Aventura sull'isola dei grammasauri

Illustrazioni di Alice Piaggio
Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923470

regole grammaticali, imparare in modo semplice



9 788807 923470



Massimo Birattari
La grammatica ti salverà la vita

Illustrazioni di Allegra Agliardi
Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807921872

importanza della grammatica



9 788807 921872



Massimo Birattari
Leggere è un'avventura

Illustrazioni di Allegra Agliardi
Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922411

leggere, lettura consapevole, promozione alla lettura



9 788807 922411



Massimo Birattari
Terrore a Grammaland

Illustrazioni di Allegra Agliardi
Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922923

imparare la grammatica divertendosi



9 788807 922923



Donatella Bisutti
La poesia è un orecchio

Illustrazioni di Allegra Agliardi
Pagine: 272, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807921889

poesia



9 788807 921889



Paola Caridi
Gerusalemme

Illustrazioni di Marcella Onzo
Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923128

Gerusalemme, amicizia, storia



9 788807 923128



Paola Caridi
Pace e guerra

Illustrazioni di Marcella Onzo
Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807924217

conflitto, riflessione, pace



9 788807 924217



Paolo Colombo, Anna Simioni
Il bis-bisnonno di Greta Thunberg

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923791

ecologia, storia, geografia



9 788807 923791



Gaia De Pascale, Giorgia Previdoli
In viaggio

Illustrazioni di Alessandro Baronciani
Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922114

viaggio, scoperta



9 788807 922114



Andrea Maggi
Tutti promossi!

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923531

scuola, metodo di studio



9 788807 923531



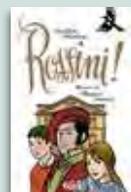
Matthieu Mantanus
Una giornata eroica

Illustrazioni di Allegra Agliardi
Pagine: 160, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807921438

musica, Beethoven, come funziona un'orchestra



9 788807 921438



Matthieu Mantanus
Rossini!

Illustrazioni di Alessandro Baronciani
Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923036

Rossini, storia della musica



9 788807 923036



Alberto Pellai
Baciare fare dire

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922480

adolescenza al maschile, stereotipi di genere, formazione dei ragazzi



9 788807 922480



Alberto Pellai
Bulli e pupe

Pagine: 144, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807922695

stereotipi, riflettere sulle differenze di genere



9 788807 922695



Sergio Rossi
Einstein l'aveva capito

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922886

Einstein, fisica, scoperta



9 788807 922886



Stefano Sandrelli con un'intervista a Samantha Cristoforetti
Di luna in luna

Illustrazioni di Alessandro Baronciani

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923111

esplorazione spaziale, progetto Gateway



9 788807 923111



Vanna Yannuccini
Al di qua del muro

Illustrazioni di Alessandro Baronciani

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807921506

Muro di Berlino, amicizia, storia



9 788807 921506



Vanna Yannuccini, Benedetta Gentile
Suonare il rock a Teheran

Illustrazioni di Alessandro Baronciani

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922442

Iran, condizione femminile, musica



9 788807 922442



Walter Veltroni, Francesco Clementi
La più bella del mondo

Illustrazioni di Marcella Onzo

Pagine: 192, Prezzo: 16,00 euro
ISBN: 9788807923876

Costituzione, storie vere



9 788807 923876



Giuseppe Zanetto
L'Odissea di Omero

Illustrazioni di Camilla Pintonato

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922572

Odissea, miti greci



9 788807 922572



Stefano Zuffi
Leonardo

Con foto delle opere

Pagine: 128, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923104

storia dell'arte, biografia di grandi artisti



9 788807 923104



Massimo Birattari
Come si fa il tema

Pagine: 208, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807922855

scrittura, imparare a esprimersi, maturità



9 788807 922855



Gabriela Jacomella
Dodici parole

Pagine: 144, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807923050

femminismo, aspirazione, scoperta di sé



9 788807 923050



Gabriela Jacomella
Il falso e il vero

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922916

informazione consapevole, fake news, Internet



9 788807 922916



Angelina Jolie con Amnesty International
Difendi i tuoi diritti!

Pagine: 288, Prezzo: 17,00 euro
ISBN: 9788807923869

diritti, infanzia, consapevolezza



9 788807 923869



Vincenzo Perrone
Il lavoro che sarai

Pagine: 192, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807922763

scelta universitaria, futuro



9 788807 922763



Alberto Rossetti
Tutti a casa

Pagine: 112, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923340

adolescenti, coronavirus, lockdown



9 788807 923340



Gino Strada. A cura di Simonetta Gola
Diario di un sogno possibile

Illustrazioni di Marcella Onzo

Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923951

Gino Strada, guerra, utopia



9 788807 923951

Copertina provvisoria

Novità



Simonetta Tassinari
Sos Filosofia

Pagine: 192, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807923258

filosofia, crescita, vita quotidiana



9 788807 923258



Guido Tonelli con Sergio Rossi
Quando si accesero le stelle

Illustrazioni di Matteo Berton

Pagine: 192, Prezzo: 16,50 euro
ISBN: 9788807923777

astronomia, scienza



9 788807 923777



Giuseppe Zanetto
Miti di ieri, storie di oggi

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807923289

attualizzare il mito, teatro antico



9 788807 923289



Riccardo Aldighieri
Genere: felicità

Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910500

storie vere, disabilità, coraggio



9 788807 910500



Fabrizio Altieri
In viaggio con Destino

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910623

referendum per la Repubblica, voto alle donne, avventura



9 788807 910623



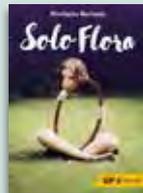
Avi
La folle guerra dei bottoni

Pagine: 192, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910470

Prima guerra mondiale, Polonia



9 788807 910470



Stefania Bertola
Solo Flora

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910210

creature magiche, diversità



9 788807 910210



Kacen Callender
King e le libellule

Pagine: 192, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910739

identità, omosessualità, discriminazione



9 788807 910739



Francesco Carofiglio Cattivi
Mister H.

Illustrazioni di Diletta Fachechi

Pagine: 224, Prezzo: 17,00 euro
ISBN: 9788807910777

paura, mistero, personaggi letterari



9 788807 910777



Francesco Carofiglio Cattivi
Lady M.

Illustrazioni di Diletta Fachechi

Pagine: 224, Prezzo: 17,00 euro
ISBN: 9788807910784

paura, mistero, vampiri



9 788807 910784

Copertina provvisoria

Novità



Brittany Cavallaro
Un caso per Charlotte Holmes

Pagine: 304, Prezzo: 16,00 euro
ISBN: 9788807910685

giallo, avventura



9 788807 910685



Brittany Cavallaro
L'ultimo dei Moriarty

Pagine: 304, Prezzo: 16,00 euro
ISBN: 9788807910753

giallo, avventura



9 788807 910753



Gabriele Clima
Te lo prometto

Pagine: 192, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910814

resilienza, storie vere, cura



9 788807 910814

Copertina provvisoria

Novità



Gabriele Clima
Black Boys

Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910593

neonazismo, gruppi giovanili, rapporti familiari



9 788807 910593



Olivia Crosio
Un amore incosciente

Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910357

consapevolezza dei sentimenti, mistero



9 788807 910357



Sarah Crossan
Apple e Rain

Pagine: 272, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910227

emozioni, amore, rapporti familiari



9 788807 910227



Sarah Crossan
One

Pagine: 400, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910326

sorellanza, diversità, poesia



9 788807 910326



Emanuela Da Ros
La cercatrice di parole

Pagine: 208, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910692

etimologia, crescita, amore



9 788807 910692



Emanuela Da Ros
Il club delle gazzie ladre

Pagine: 224, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910548

dinamiche di gruppo, formazione



9 788807 910548



Zita Dazzi
Volevo essere un supereroe

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910661

ius soli, coraggio, diritti



9 788807 910661



Paul Dowswell
Destini incrociati

Pagine: 192, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910708

guerra, resistenze, fuga



9 788807 910708



Paul Dowswell
I figli del lupo

Pagine: 256, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910449

Seconda guerra mondiale, resa di Berlino



9 788807 910449



Paul Dowswell
L'ultima alba di guerra

Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910265

Prima guerra mondiale, riconciliazione



9 788807 910265



Sharon M. Draper
Divisa in due

Pagine: 256, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910609

identità, razzismo, separazione dei genitori



9 788807 910609



Sharon M. Draper
Melody. Un passo fuori dal cuore

Pagine: 336, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910715

disabilità, autonomia, sfide



9 788807 910715



Giuliana Facchini
Se la tua colpa è di essere bella

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910463

violenza sulle donne, formazione



9 788807 910463



Sabina Fedeli, Anna Migotto
#AnneFrank. Vite parallele

Illustrazioni di Isabella Mazzanti

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910760

Shoah, memoria, testimonianze



Antonio Ferrara
Con una rosa in mano

Pagine: 112, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807910241

rivolta di piazza Tienanmen, coraggio



9 788807 910760



9 788807 910241



Pietro Grasso con Alessio Pasquini
Il mio amico Giovanni

Pagine: 144, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910746

storia di Giovanni Falcone, mafia



9 788807 910746



Carlo Greppi
Bruciare la frontiera

Pagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910395

migrazioni, viaggio, rapporto col passato



9 788807 910395



Lin Hallberg
Un sogno al galoppo

Pagine: 192, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910678

amore per i cavalli, avventura



9 788807 910678



Gregory Hugues
Sganciando la luna dal cielo

Pagine: 272, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910531

avventura, indipendenza, problemi familiari



9 788807 910531



Lucia Tilde Ingresso
Il sogno di Anna

Pagine: 240, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910203

inseguire i propri sogni, giornalismo, determinazione



9 788807 910203



Andrea Maggi
Guerra ai prof!

Pagine: 160, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910524

scuola media, bullismo, amicizia



9 788807 910524



Marcel A. Marcel
Oro

Pagine: 272, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910289

famiglie, diversità, paure



9 788807 910289



Alessandra Montrucchio
Forever Young

Pagine: 224, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910364

musica, viaggio di formazione, amore



9 788807 910364



Kelly Moore, Tucker Reed, Larkin Reed
I segreti di Amber House

Pagine: 368, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910272

mistero, storie del passato



9 788807 910272



Roberto Morgese
Estate di sale

Pagine: 144, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910722

immigrazione, storia, identità



9 788807 910722



Lauren Myracle
Un ragazzo così

Pagine: 224, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910616

dipendenze, formazione, amicizia



9 788807 910616



Frida Nilsson
La spada di legno

Pagine: 352, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910494

fantasy, sfide, coraggio



9 788807 910494



Gabriella Nobile, Fabien Cordera
Amici per la pelle

Pagine: 160, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910807

amicizia, antirazzismo, empatia



9 788807 910807



Shane Peacock
Il giovane Sherlock Holmes
L'ultimo volo

Pagine: 240, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910579

giallo, Sherlock Holmes



9 788807 910579

**Shane Peacock**
Il giovane Sherlock Holmes
La ragazza scomparsaPagine: 272, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910586

giallo, Sherlock Holmes



9 788807 910586

**Shane Peacock**
Il giovane Sherlock Holmes
Il demone oscuroPagine: 240, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910555

giallo, Sherlock Holmes



9 788807 910555

**Annamaria Piccione**
Onora il padrePagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910432

mafia, coraggio, legami familiari



9 788807 910432

**Marco Ponti, Christian Hill**
R - Ribelli, Resistenza, rock 'n' rollPagine: 192, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910630

Resistenza, storia, avventura



9 788807 910630

**Non Pratt**
RemixPagine: 288, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910319

amore, musica, tradimento



9 788807 910319

**Javier Ruescas**
Tutti i colori di tePagine: 224, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910234

adolescenza, amore, mistero



9 788807 910234

**Antonella Sbuclz**
Il mio nome è A(n)siaPagine: 272, Prezzo: 16,00 euro
ISBN: 9788807910791

famiglia, crescita, ansia



9 788807 910791

**Antonella Sbuclz**
Questa notte non tornoPagine: 256, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807910654

migrazione, rapporti familiari, amicizia



9 788807 910654

**Jessica Schiefauer**
GirlsPagine: 176, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807910296

identità di genere, consapevolezza femminile



9 788807 910296

**Siobhan Vivian**
La listaPagine: 352, Prezzo: 16,50 euro
ISBN: 9788807910517

bullismo, popolarità, consapevolezza di sé



9 788807 910517

**Brigit Young**
Lost & FoundPagine: 192, Prezzo: 14,00 euro
ISBN: 9788807910401

diversità, avventura, crescita



9 788807 910401

**Corrado Augias**
Guarda!Testi di Francesco Frisari e Micol Suber
IllustratoPagine: 240, Prezzo: 19,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923326

storia dell'arte, grandi artisti, osservazione



9 788807 923326

**Alessandro Baricco**
The GameTesti di Sara Beltrame
Illustrazioni di Tommaso Vidus RosinPagine: 120, Prezzo: 16,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923241

digitale, informatica, Internet



9 788807 923241

**Franco Cardini, Marina Montesano**
Tutta un'altra storia

Fumetti di Manuela Santini

Pagine: 136, Prezzo: 17,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923739

storia, grandi personaggi, fumetto



9 788807 923739



Francesca Cavallo
Elfi al quinto piano

Illustrazioni di Verena Wugeditsch
Pagine: 128, Prezzo: 14,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923227

Natale, famiglia, identità



9 788807 923227



Carlo e Renzo Piano
Alla ricerca di Atlantide

Illustrazioni di Tommaso Vidus Rosin
Pagine: 168, Prezzo: 16,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923364

architettura, scoperta, ricerca



9 788807 923364



Concita De Gregorio
Lettera a una ragazza del futuro

Illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio
Pagine: 56, Prezzo: 14,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923555

femminismo, sguardo sul futuro, poesia



9 788807 923555



Michele Serra
Osso

Illustrazioni di Alessandro Sanna
Pagine: 128, Prezzo: 16,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923432

rapporto uomo-natura, cani e lupi



9 788807 923432



Umberto Galimberti
Perché?

Testi di Irene Merlini e Maria Luisa Petruccelli, Illustrato

Pagine: 224, Prezzo: 19,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923135

filosofia, pensare con la propria testa



9 788807 923135



Giuseppe Tornatore presenta
50 film per diventare grandi

Testi di Miralda Colombo; Illustrazioni di André Ducci

Pagine: 224, Prezzo: 19,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923586

cinema, film da condividere tra adulti e ragazzi



9 788807 923586



Umberto Galimberti con Ludwig Monti
Le parole di Gesù

Illustrazioni di Giorgia Merlini

Pagine: 176, Prezzo: 20,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807924002

religione, filosofia, crescita



9 788807 924002



Fred Uhlman
L'amico ritrovato

Illustrazioni di Manuele Fior

Pagine: 112, Prezzo: 15,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923296

Seconda guerra mondiale, amicizia, storia



9 788807 923296



Umberto Galimberti con Anna Vivarelli
Che tempesta!

Illustrazioni di Alessandra De Cristofaro

Pagine: 240, Prezzo: 19,50 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923517

capire le proprie emozioni



9 788807 923517



Louisa May Alcott
Piccole donne

Pagine: 336, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807893582

coraggio di essere se stesse, crescita, famiglia



9 788807 893582



Fiorella Mannoia
Quello che le donne dicono

Illustrazioni di Eleonora Antonioni

Pagine: 176, Prezzo: 18,00 euro
ISBN: 9788807923623

musica, ragazze, rivoluzione



9 788807 923623



Apuleio
La favola di Amore e Psiche

Pagine: 128, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807898037

mitologia, amore, testo a fronte



9 788807 898037



Andrea Melis
Libertà

Illustrazioni di Fabio Sardo

Pagine: 128, Prezzo: 16,00 euro, Cartonato
ISBN: 9788807923272

rivoluzionari, combattere per le proprie idee, storia



9 788807 923272



Jane Austen
Orgoglio e pregiudizio

Pagine: 400, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807895999

amore, famiglia, formazione



9 788807 895999



James Matthew Barrie
Peter Pan

Pagine: 240, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807894961

magia, rapporto adulti-bambini, avventura



9 788807 894961



Frank L. Baum
Il meraviglioso Mago di Oz

Pagine: 192, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807893612

scoperta di sé, viaggio, magia



9 788807 893612



Charlotte Brontë
Jane Eyre

Pagine: 608, Prezzo: 11,00 euro
ISBN: 9788807896743

storia d'amore, crescita, scoperta di sé



9 788807 896743



Frances Burnett
Il giardino segreto

Pagine: 288, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807893704

rapporto con gli altri, essere se stessi, crescita



9 788807 893704



Lewis Carroll
Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie

Pagine: 160, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807894978

immaginazione, crescita, avventura



9 788807 894978



Carlo Collodi
Le avventure di Pinocchio

Pagine: 240, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894855

viaggio di formazione, avventura, creature fantastiche



9 788807 894855



Edmondo De Amicis
Cuore

Pagine: 320, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894121

storia d'Italia, amicizia, formazione



9 788807 894121



Charles Dickens
Il Canto di Natale

Pagine: 160, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807897153

Natale, fantasmi, cambiamento



9 788807 897153



Charles Dickens
Oliver Twist

Pagine: 528, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807893599

povertà, rivalta, avventura



9 788807 893599



Arthur Conan Doyle
Il mastino dei Baskerville

Pagine: 240, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807896729

Sherlock Holmes, astuzia, paura



9 788807 896729



Alexandre Dumas
I tre moschettieri

Pagine: 704, Prezzo: 11,00 euro
ISBN: 9788807898044

avventura, Francia, storia



9 788807 898044



Francis Scott Fitzgerald
Il grande Gatsby

Pagine: 240, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807898020

amore, anni Venti



9 788807 898020



Rudyard Kipling
Il libro della giungla

Pagine: 208, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807896972

animali, amicizia, legame con la natura



9 788807 896972



Jack London
Il richiamo della foresta

Pagine: 160, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807896002

rapporto uomo-natura, amicizia, cambiare punto di vista



9 788807 896002



Ferenc Molnár
I ragazzi della via Pál

Pagine: 257, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807897696

guerra tra bande, Ungheria



George Orwell
La fattoria degli animali

Pagine: 160, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807896286

lotta tra animali ed esseri umani, sfruttamento, regimi



Antoine de Saint-Exupéry
Il Piccolo Principe

Con le illustrazioni dell'autore

Pagine: 144, Prezzo: 6,50 euro
ISBN: 9788807894527

amicizia, viaggio, crescita



Robert Louis Stevenson
Il Dr. Jekyll e Mr. Hyde

Pagine: 128, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807893605

doppio, Londra, mistero



Robert Louis Stevenson
L'isola del tesoro

Pagine: 256, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894541

avventura, pirati, viaggio



Mark Twain
Le avventure di Tom Sawyer

Pagine: 272, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807895593

avventura, Mississippi, personaggio esplosivo



Vamba
Il Giornalino di Gianburrasca

Con le illustrazioni dell'autore

Pagine: 320, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807894985

rapporti familiari, umorismo, crescita



9 788807 897696



9 788807 896286



9 788807 894527



9 788807 893605



9 788807 894541



9 788807 895593



9 788807 894985



Jules Verne
Il giro del mondo in ottanta giorni

Pagine: 256, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894138

scoperta, viaggio, rivoluzione industriale



9 788807 894138



Donatella Bisutti
Le parole magiche

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 144, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894077

conoscere le parole, suoni fonetici, grafia



9 788807 894077



Anna Cerasoli
Sono il numero 1

Illustrazioni di Ilaria Faccioli

Pagine: 144, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807893551

matematica applicata al quotidiano



9 788807 893551



Anna Cerasoli
Io conto

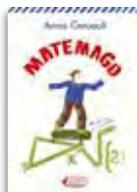
Illustrazioni di Ilaria Faccioli

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807897122

matematica, divulgazione, frazioni



9 788807 897122



Anna Cerasoli
Matemago

Illustrazioni di Gaia Stella

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894848

temi principali della matematica, esercizi pratici



9 788807 894848



Anna Cerasoli
Matematica amica

Illustrazioni di Gaia Stella

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807896293

imparare la matematica in modo semplice, esercizi pratici



9 788807 896293



Gherardo Colombo, Marina Morpurgo
Le regole raccontate ai bambini

Illustrazioni di Ilaria Faccioli

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807893544

che cos'è la giustizia, educazione civica, rispettare gli altri



9 788807 893544



Emanuela Da Ros Io faccio quello che voglio!

Illustrazioni di Niccolò Barbiero
Pagine: 80, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807895586

indipendenza, rapporto con gli adulti, divertimento



9 788807895586



Chiara Frugoni Francesco, storie di un santo

Illustrazioni di Felice Feltracco
Pagine: 64, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807895692

S. Francesco di Assisi, Natale



9 788807895692



Michela Guidi La leggenda del paese dove nascono le parole

Illustrazioni di Shu Garbuglia
Pagine: 64, Prezzo: 6,50 euro
ISBN: 9788807897689

scuola, scrittura, fantasia



Michela Guidi La scuola magica

Illustrazioni di Shu Garbuglia
Pagine: 112, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807898006

scuola, fantasia, distacco



Hugh Lofting Il Dottor Dolittle

Illustrazioni di Ole Könnecke
Pagine: 192, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807895982

creature fantastiche, viaggio, avventura



9 788807897689



9 788807898006



9 788807895982



Uri Orlev Il nonno che aggiustava i sogni

Illustrazioni di Ilaria Martinelli
Pagine: 160, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807893575

rapporto con i nonni, viaggiare con la fantasia, Gerusalemme



9 788807893575



Daniel Pennac Ernest e Celestine

Illustrazioni di Benjamin Renner
Pagine: 224, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807896750

superare le difficoltà, amicizia, diversità



9 788807896750



Angela Ragusa Lo scoiattolo che amava il cioccolato

Illustrazioni di Anna Laura Cantone
Pagine: 64, Prezzo: 8,00 euro
ISBN: 9788807895562

avventura, viaggio inaspettato, amicizia



9 788807895562



Michael Rosen Canto di Natale in famiglia

Illustrazioni di Tony Ross
Pagine: 176, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807895708

spirito del Natale, riconoscersi nei classici



9 788807895708



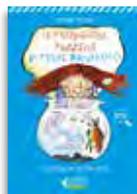
Michael Rosen Attenti al cane!

Illustrazioni di Tony Ross
Pagine: 96, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807897290

amicizia, animali, divertimento



9 788807897290



Michael Rosen Le prodigiose puzzette di pesce Batuffolo

Illustrazioni di Tony Ross
Pagine: 96, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807894831

rapporto con gli animali domestici, divertimento



9 788807894831



Michael Rosen Ricordati del gatto!

Illustrazioni di Tony Ross
Pagine: 96, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807893568

umorismo, rapporto con gli animali, vita familiare



9 788807893568



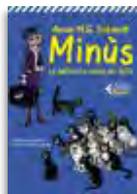
Silvia Roncaglia Orco qua, orco là

Illustrazioni di Anna Laura Cantone
Pagine: 192, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807898075

fantasia, fiabe, orchi



9 788807898075



Annie M.G. Schmidt Minù

Illustrazioni di Carl Hollander
Pagine: 208, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894558

fantasia, mistero, gatti



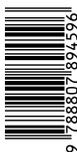
9 788807894558



Scuola Holden 100 storie per quando è troppo tardi

Illustrazioni di Vanni Soru
Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894596

storie della buonanotte, racconti brevi,
Sos per genitori



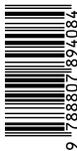
9 788807 894596



Toon Tellegen Lettere dello scoiattolo alla formica

Illustrazioni di Axel Scheffler
Pagine: 112, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807894084

animali della foresta, punto di vista diverso,
amicizia



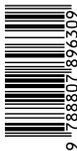
9 788807 894084



Uwe Timm Un topino a Parigi

Illustrazioni di Axel Scheffler
Pagine: 112, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807896309

viaggio, avventura, divertimento



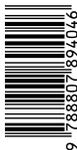
9 788807 896309



Jill Tomlinson Il gufo che aveva paura del buio

Illustrazioni di Anna Laura Cantone
Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894046

paura del buio, crescita, coraggio



9 788807 894046



Isabel Allende Le avventure di Aquila e Giaguaro

Pagine: 704, Prezzo: 15,00 euro
ISBN: 9788807897313

natura, avventura, fantastico



9 788807 897313



Corrado Augias Guarda!

Testi di Francesco Frisari e Micol Suber
Pagine: 224, Prezzo: 13,00 euro
ISBN: 9788807896767

storia dell'arte, grandi artisti



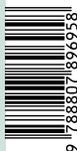
9 788807 896767



Alessandro Baricco The Game

Testi di Sara Beltrame; Illustrazioni
di Tommaso Vidus Rosin
Pagine: 120, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807896958

digitale, informatica, Internet



9 788807 896958



Alessandro Baricco Omero, Iliade

Pagine: 176, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894602

riscrittura, Iliade, mitologia



9 788807 894602



Alessandro Baricco Novecento

Pagine: 64, Prezzo: 7,50 euro
ISBN: 9788807897320

musica, mare, vite straordinarie

Novità



9 788807 897320



Giorgio Bassani Il giardino dei Finzi-Contini

Pagine: 224, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807896927

Seconda guerra mondiale, amicizia,
famiglia

Novità



9 788807 896927



Stefano Benni Il bar sotto il mare

Illustrazioni di Davide Spelta

Pagine: 256, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807894565

racconti, assurdo, personaggi fantastici



9 788807 894565



Massimo Birattari Benvenuti a Grammaland

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 144, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894060

regole grammaticali, imparare divertendosi



9 788807 894060



Massimo Birattari Scrivere bene è un gioco da ragazzi

Illustrazioni di Allegra Agliardi

Pagine: 176, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807894572

imparare a esprimersi con la scrittura



9 788807 894572



Massimo Birattari L'Italia in guerra

Illustrazioni di Matteo Berton

Pagine: 160, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807896781

storia, Prima guerra mondiale, capire gli
eventi storici



9 788807 896781

Novità

12.000 copie

25.000 copie

10.000 copie vendute

4 milioni di copie nel mondo, 9 edizioni in Italia

10.000 copie vendute



Giuseppe Catozzella
Non dirmi che hai paura

Pagine: 256, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807893490

migrazione, lottare per i propri sogni, Africa



Gabriele Clima
Continua a camminare

Pagine: 160, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807895975

guerra in Siria, terrorismo, fuga



Samantha Cristoforetti, Stefano Sandrelli
Nello spazio con Samantha

Illustrazioni di Alessandro Baronciani

Pagine: 144, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807893506

Samantha Cristoforetti, viaggio nello spazio



Emanuela Da Ros
Bulle da morire

Pagine: 160, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807897979

scuola, bullismo al femminile



Emanuela Da Ros
SE

Pagine: 144, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807896934

crescita, scelta, amore



Claudia de Lillo
Dire fare baciare

Pagine: 128, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807894589

adolescenza al femminile, indipendenza, crescita



Paolo Di Paolo
I Classici compagni di scuola

Illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio

Pagine: 144, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894534

personaggi della letteratura, avvicinarsi ai Classici



Paul Dowswell
Ausländer – Straniero

Pagine: 272, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807893537

Seconda guerra mondiale, Berlino, ribellione



Paul Dowswell
Il ragazzo di Berlino

Pagine: 240, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807894947

Secondo dopoguerra, Berlino Est, musica



Sharon M. Draper
Melody

Pagine: 256, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807893520

disabilità, crescita, scoperta di sé



Ali Ehsani con Francesco Casolo
Stanotte guardiamo le stelle

Pagine: 272, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807894114

Afghanistan, viaggio, fratelli



Biagio Goldstein Bolocan
La bella Resistenza

Illustrazioni di Matteo Berton

Pagine: 128, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807897306

Resistenza, storia, Seconda guerra mondiale



Pietro Grasso
Paolo Borsellino parla ai ragazzi

Illustrazioni di Francesco Camporeale

Pagine: 128, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807898013

coraggio, mafia, legalità



Carlo Greppi
Non restare indietro

Pagine: 224, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807894091

formazione, crescita, riflessione sul passato





Gius Kuijer
Per sempre insieme, amen

Illustrazioni di Alice Hoogstad

Pagine: 96, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807893513

famiglia, rapporto padre-figlia, poesia



9 788807 893513



Gius Kuijer
Mio padre è un PPP

Illustrazioni di Alice Hoogstad

Pagine: 112, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807895715

rapporto padre-figlia, amicizia, crescita



9 788807 895715

Capertina provvisoria



Lorenzo Marone
Un ragazzo normale

Pagine: 304, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807895579

Giancarlo Siani, Napoli, lotta contro la mafia



9 788807 895579



Hilary McKay
L'angelo di Saffy

note

Pagine: 256, Prezzo: 11,00 euro
ISBN: 9788807897986

famiglia, diversità, adozione



9 788807 897986



Harper Lee
Il buio oltre la siepe

Pagine: 368, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807893483

Alabama, razzismo, lotta per la verità



9 788807 893483



Andrea Melis
Libertà

Illustrazioni di Fabio Sardo

Pagine: 128, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807897665

libertà, rivoluzione, utopia



9 788807 897665



Marko Leino
Miracolo in una notte d'inverno

Pagine: 256, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807895722

leggenda, Natale, crescita



9 788807 895722



Sergio S. Olguin
La squadra dei miei sogni

Pagine: 208, Prezzo: 9,50 euro
ISBN: 9788807897146

calcio, il mito di Maradona, crescita



9 788807 897146



Alessandro Leogrando con Nadia Terranova
La frontiera raccontata ai ragazzi che sognano un mondo senza frontiere

Pagine: 144, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894954

testimonianze, migrazione, Libia



9 788807 894954



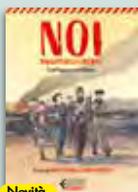
Shane Peacock
L'occhio del corvo. La prima avventura di Sherlock Holmes

Pagine: 256, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807894992

Londra, giovane Sherlock Holmes, mistero



9 788807 894992



A cura di Gad Lerner e Laura Gnocchi
Noi, ragazzi della libertà

Illustrazioni di Piero Macola

Pagine: 208, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807897672

Resistenza, testimonianze, storia



9 788807 897672



Daniel Pennac
Diario di scuola

Pagine: 272, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807893476

memorie, scuola, riflessioni pedagogiche



9 788807 893476



Carlo Lucarelli
Febbre gialla

Pagine: 128, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807895005

mistero, investigazione, sfruttamento minorile



9 788807 895005



Carlo e Renzo Piano
Alla ricerca di Atlantide

Illustrazioni di Tommaso Vidus Rosin

Pagine: 168, Prezzo: 12,00 euro
ISBN: 9788807896941

architettura, scoperta



9 788807 896941

10.000 copie

GIALLI RAGAZZI

Vincitore del Costa
Children's Book Award

GIALLI RAGAZZI



Christopher Pike
Ultimo atto

Pagine: 256, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807895012

mistero a scuola, fiato sospeso, indagine



9 788807 895012



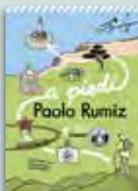
Sergio Rossi
Un lampo nell'ombra

Pagine: 256, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807895739

Bologna, omicidi, astuzia



9 788807 895739



Paolo Rumiz
A piedi

Illustrazioni di Alessandro Baronciani

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894824

viaggio, Istria, cammino



9 788807 894824



Ulf Stark
Il paradiso dei matti

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807896965

relazioni familiari, cambiamento, crescita



9 788807 896965



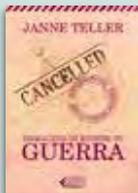
Rebecca Stead
Quando mi troverai

Pagine: 192, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807894107

New York, mistero, scoperta di sé



9 788807 894107



Janne Teller
Immagina di essere in guerra

Illustrazioni di Helle Vibeke Jensen

Pagine: 64, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807897269

guerra, rifugiati, immedesimazione



9 788807 897269



Annika Thor
Un'isola nel mare

Pagine: 208, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807897283

Seconda guerra mondiale, rapporto tra sorelle, persecuzione razziale



9 788807 897283



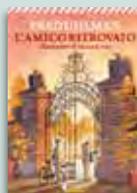
Annika Thor
Obbligo o verità?

Pagine: 160, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807895968

amicizia, scuola, bullismo



9 788807 895968

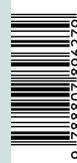


Fred Uhlman
L'amico ritrovato

Illustrazioni di Manuele Fior

Pagine: 112, Prezzo: 7,50 euro
ISBN: 9788807896279

Seconda guerra mondiale, amicizia, storia



9 788807 896279



Walter Veltroni
Tana libera tutti

Illustrazioni di Giovanni Scarducci

Pagine: 160, Prezzo: 10,00 euro
ISBN: 9788807897139

memoria, Shoah, Sami Modiano



9 788807 897139



Banana Yoshimoto
Kitchen

Pagine: 160, Prezzo: 8,50 euro
ISBN: 9788807894053

relazioni familiari, Giappone, immaginazione



9 788807 894053



Giuseppe Zanetto
In Grecia

Illustrazioni di Camilla Pintonato

Pagine: 128, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807895555

il senso del mito, eroi greci



9 788807 895555



Giuseppe Zanetto
Siamo tutti greci

Pagine: 144, Prezzo: 9,00 euro
ISBN: 9788807896774

attualizzare il mondo antico, cultura classica, Grecia



9 788807 896774

ESPERIENZA, AUTORI E IDEE PER LA SCUOLA DI OGGI E DI DOMANI

Se sei un insegnante inquadra il QR code
per scaricare il catalogo
e scoprire tutte le novità su:
**pubblicazioni, offerte, webinar,
corsi di formazione, incontri con gli autori.**



<https://feltrinelliscuola.it>



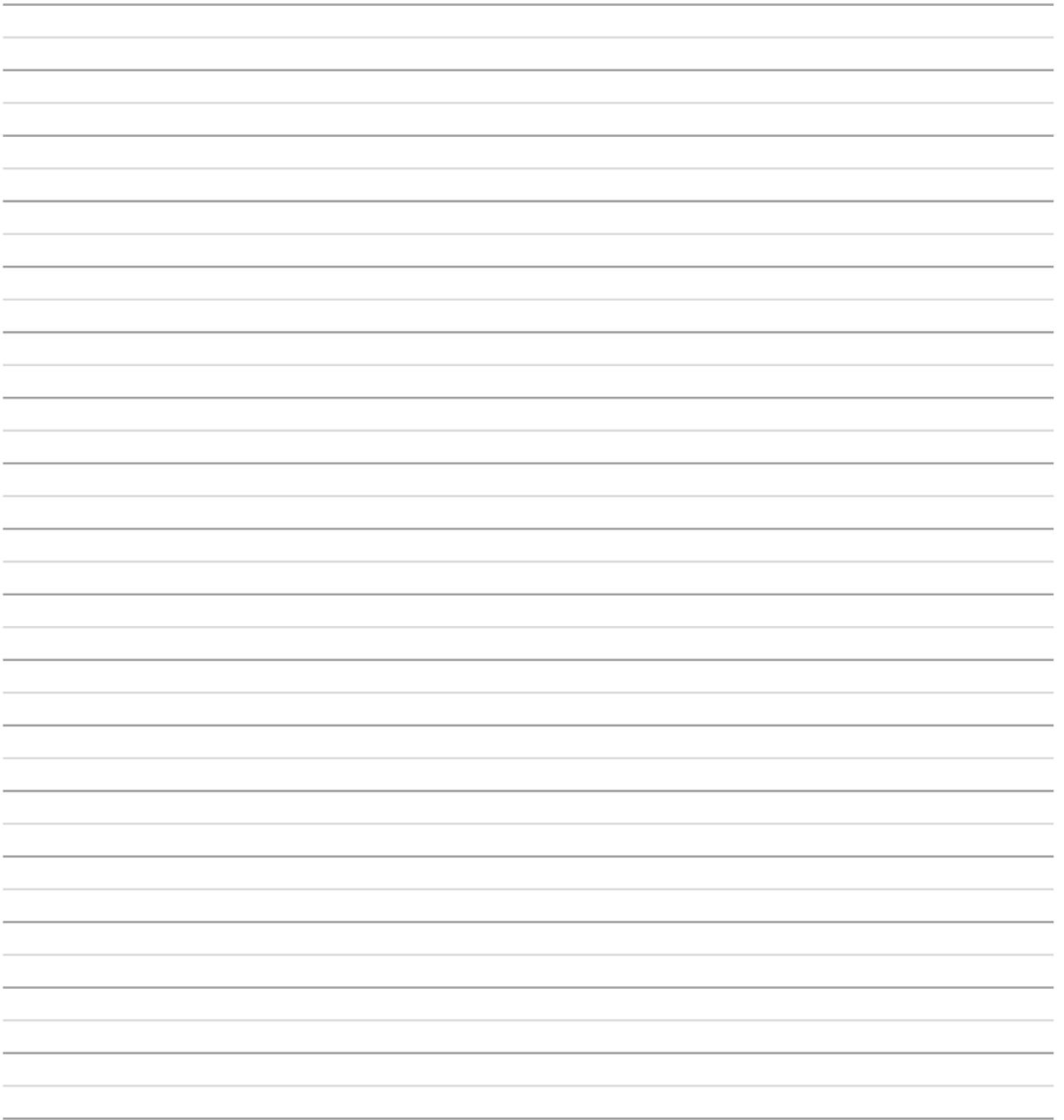


**Feltrinelli Editore: grandi autori di narrativa
e saggistica al servizio della scuola.**

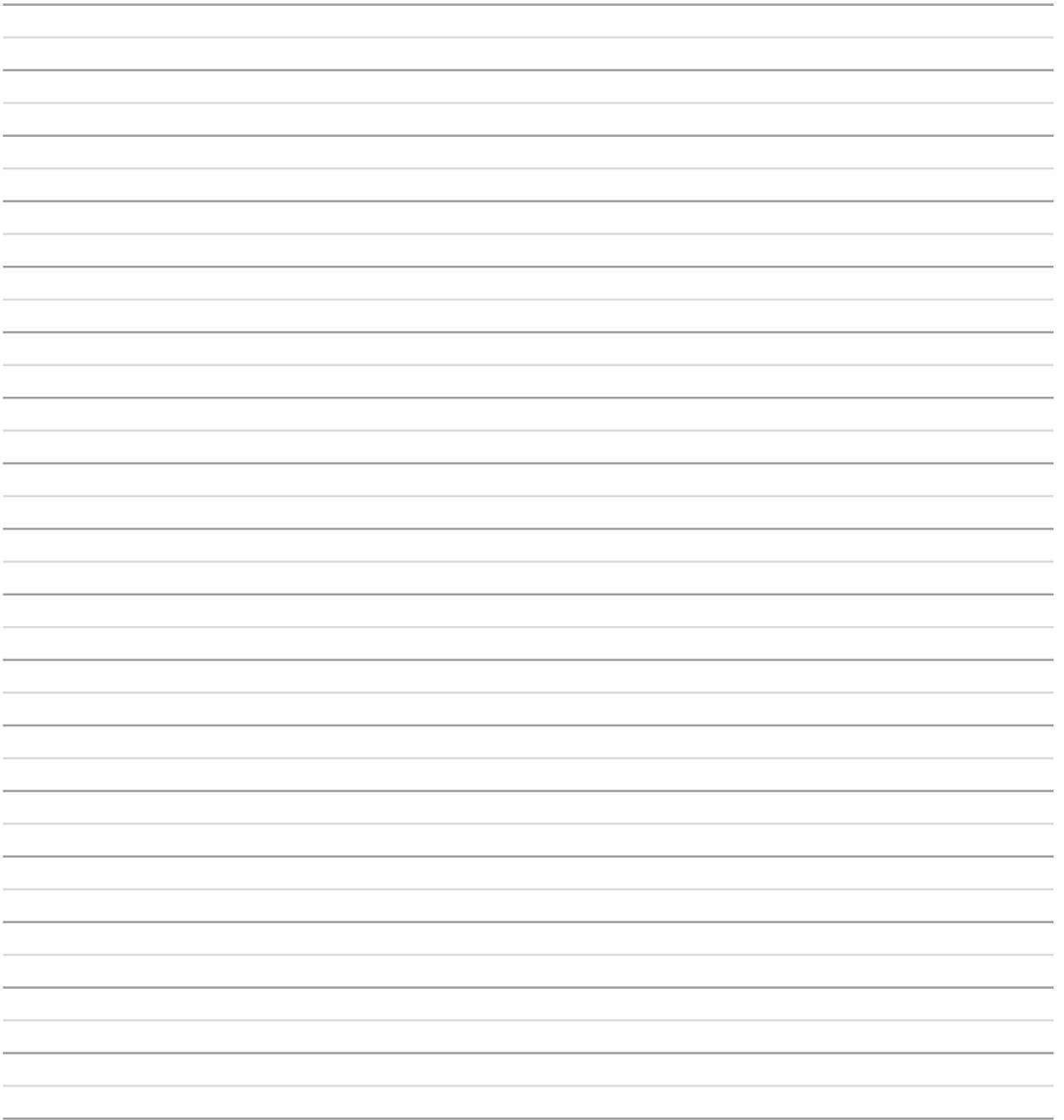
Per incontrarli scrivi a scuola@feltrinelli.it

**Per essere sempre aggiornato e
ricevere contenuti esclusivi e sorprese,
iscriviti alla nostra newsletter feltrinellieditore.it**











Illustrazioni di Quentin Blake (pp. 12-13), Elenia Beretta (p. 36),
Matteo Berton (p. 28), Anna Laura Cantone (pp. 14-15),
Melissa Castrillon (p. 30), Francesco Camporeale (p. 26),
Francesca Carabelli (p. 18), Alessandra De Cristofaro (pp. 4-7, 24-25),
Mariachiara Di Giorgio (p. 21), Paolo Domeniconi (p. 34),
Diletta Fachechi (p. 31), Gianluca Foli (pp. 2, 48), Piero Macola (p. 29),
Kalina Muhova (p. 39), Simona Mulazzani (p. 33), Valeria Petrone (pp. 2, 48),
Tony Ross (p. 17), Alessandro Sanna (p. 20), Giulia Tudori (p. 16).

Art director: Cristiano Guerri
Progetto grafico di copertina: Ufficio grafico Feltrinelli
Progetto grafico degli interni: Gianluca Girardi

Giangiacomo Feltrinelli Editore
www.feltrinellieditore.it
Sede legale: via Andegari 6 – 20121 Milano
Sede operativa: viale Pasubio 5 – 20154 Milano
Tel. 02.3596681 – Fax 02.35966860

Finito di stampare presso Grafiche Busti – VR nel mese di febbraio 2023

Chi legge diventa grande!

Feltrinelli
Junior



ISBN 978-88-07-34231-8



9 788807 342318

Illustrazioni di Riccardo Guasco